



**POLO LICEALE Scalea-Praia**  
**Scientifico – Scienze applicate**  
**Classico-Linguistico CSIS08200V**  
Località Pantano – 87029 Scalea – CS

<b>PROGRAMMAZIONE</b> <b>DIPARTIMENTO</b> <b>Storia – Filosofia-</b> <b>Religione</b>	Materia	Asse*	TERZO ANNO
	Storia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
--------------	--------------------------------

Scalea, 13-09-2024

- **La programmazione di storia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.**

**Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, il “Classico” e quello del “Linguistico”.**

**Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.**

**I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per il “Classico” e 66 h per “l’Ordinario”, le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.**

**1 MODULO Il contesto geopolitico all'inizio del Basso Medioevo****Tempi: settembre (6 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· La diarchia medioevale</li><li>· Il Sacro romano impero</li><li>· Il feudalesimo</li><li>· Monarchie basso medioevali e signorie territoriali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Potere spirituale e potere temporale</li><li>· Organizzazione e sviluppi del Sacro romano impero</li><li>· Vassallaggio e beneficio feudale</li><li>· Il re magistrato medioevale</li><li>· Le signorie terriere e le signorie banali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Distinguere differenti istituzioni politiche e sociali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni politiche</li></ul>

**La rinascita dell'XI secolo****Tempi: ottobre (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Le cause e le conseguenze della crescita demografica</li><li>· Il progresso delle tecniche agricole e il miglioramento della viabilità per terra e per mare</li><li>· La crescita delle città e la rinascita dei commerci</li><li>· La cultura religiosa e laica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· La curva e l'andamento demografico</li><li>· Animali da tiro, aratro pesante, rotazione triennale, mulino</li><li>· Urbanizzazione, borghesia, mercanti e banchieri</li><li>· Compagnie commerciali, lettere di cambio, repubbliche marinare</li><li>· Scuole episcopali e monastiche, laicizzazione della cultura, Università</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Individuare i fattori storici che permettono un cambiamento</li><li>· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti, periodi, fenomeni diversi</li></ul>

**Papato, Impero e movimenti religiosi****Tempi: ottobre – novembre (6 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Niccolò II e l'elezione del pontefice</li><li>· Gregorio VII e la lotta per le investiture</li><li>· Innocenzo III e la teocrazia</li><li>· Le crociate</li><li>· Chiesa e movimenti ereticali</li><li>· Chiesa e ordini mendicanti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Simonia e nepotismo</li><li>· Cardinali ed elezione papale</li><li>· Dictatus papae, ierocrazia, teocrazia, cesaropapismo, centralismo papale, conciliarismo</li><li>· Vescovi conti</li><li>· Gregorio VII ed Enrico IV</li><li>· Concordato di Worms</li><li>· Innocenzo III e gli imperatori svevi</li><li>· La teoria del sole e della luna</li><li>· Rapporti tra Oriente e Occidente, espansione turca</li><li>· Le principali crociate</li><li>· Fattori religiosi, politici, sociali ed economici delle crociate</li><li>· Definizione di eresia, Valdesi e Catari</li><li>· Francescani e Domenicani</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-religioso</li><li>· Individuare idee e concezioni politiche e religiose</li><li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Saper collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio- temporali</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni politiche e religiose</li></ul>

**2 MODULO Il fenomeno dei Comuni****Tempi: novembre (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Il movimento comunale in Europa e in Italia</li><li>· Lo scontro tra i Comuni e l'Impero</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Definizione e caratteri generali del Comune</li><li>· Le fasi dello sviluppo comunale: consolare, podestarile, popolare</li><li>· Federico I Barbarossa e lo scontro con i Comuni del nord Italia</li><li>· Pace di Costanza</li><li>· Guelfi e ghibellini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Capire e individuare gli elementi caratterizzanti di un ordinamento politico</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società</li></ul></li></ul>

**La crisi dei poteri universali****Tempi: novembre – dicembre (6 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· L'Impero dopo la morte di Federico II</li><li>· Cattività avignonese</li><li>· Scisma d'Occidente</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Ludovico il Bavaro e la Dichiarazione di Rhens</li><li>· Carlo IV di Boemia e la Bolla d'oro</li><li>· Lo scontro tra Filippo il Bello e Bonifacio VIII</li><li>· La Chiesa ad Avignone</li><li>· Lo scisma d'Occidente tra Papi e antipapi</li><li>· Il Concilio di Costanza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e religiosi</li><li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici</li></ul>

**La crisi del tardo Medioevo****Tempi: dicembre – gennaio (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· La peste in Europa</li><li>· La crisi economico-demografica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· La peste, la sua provenienza e i suoi effetti</li><li>· L'immaginario popolare</li><li>· Il contesto e la crisi economica del Trecento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico economico-sociale</li><li>· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento</li><li>· Comprendere l'importanza di un fenomeno e delle sue conseguenze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Cogliere gli elementi di diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti e documenti storici</li></ul>



**3 MODULO L'avvento delle monarchie nazionali in Europa e delle Signorie in Italia****Tempi: gennaio – febbraio (6 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Guerra dei Cent'anni</li><li>✓ Monarchie nazionali in Europa</li><li>✓ Da i Comuni alle Signorie ai Principati in Italia</li><li>✓ La penisola italiana alla fine del Quattrocento e la cultura umanistica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Lo scontro tra Francia e Inghilterra, le sue cause, il suo sviluppo, le sue conseguenze</li><li>✓ La figura di Giovanna d'Arco</li><li>✓ Dalle monarchie medioevali alle monarchie nazionali in Europa</li><li>✓ Le ragioni del passaggio dai Comuni alle Signorie</li><li>✓ Signorie e Principati in Italia</li><li>✓ Pace di Lodi e politica dell'equilibrio</li><li>✓ Umanesimo, Rinascimento, mecenatismo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>✓ Capire e distinguere differenti ordinamenti politici</li><li>✓ Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>✓ Collegare i contesti storici con quelli culturali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>✓ Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>✓ Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>✓ Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi</li><li>✓ Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li></ul>

**Scoperte geografiche e imperi coloniali****Tempi: febbraio - marzo (8 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Navigazioni portoghesi dall'Africa all'India</li><li>· Viaggi spagnoli e scoperte geografiche</li><li>· Formazione degli imperi coloniali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Le esplorazioni portoghesi e la ricerca della via per le Indie</li><li>· I viaggi di Bartolomeo Diaz e Vasco de Gama</li><li>· I viaggi di Colombo e la scoperta dell'America</li><li>· I conquistadores, Cortès e Pizarro</li><li>· Encomienda spagnola e denunce di Las Casas</li><li>· Gli imperi coloniali spagnolo e portoghese</li><li>· L'avvio del colonialismo europeo e il contesto economico del Cinquecento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-economico</li><li>· Comprendere e individuare i fattori storici che permettono un cambiamento</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>· Collegare i contesti storici con quelli culturali</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa nel quadro della storia globale del mondo</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li><li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti e fenomeni diversi</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società</li></ul>

**Carlo V e guerre d'Italia****Tempi: marzo (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Carlo V e il declino dell'idea imperiale</li><li>· Guerre d'Italia e pace di Cateau-Cambresis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· La figura di Carlo V e il disegno di restaurazione imperiale</li><li>· Gli scontri di Carlo V in Europa</li><li>· Le fasi delle guerre d'Italia</li><li>· Pace di Cateau Cambresis e situazione geopolitica italiana nel Cinquecento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici</li></ul>

**4 MODULO La rottura dell'unità religiosa dell'Europa****Tempi: marzo - aprile (8 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Lutero e Riforma protestante</li><li>✓ Altre esperienze di riforma: calvinismo e scisma anglicano</li><li>✓ Riforma e Controriforma cattolica</li><li>✓ Concilio di Trento e società post-tridentina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Il contesto religioso ed ecclesiale del Cinquecento</li><li>✓ La figura e le concezioni religiose di Lutero</li><li>✓ Questione delle indulgenze, 95 tesi e scomunica di Lutero</li><li>✓ Rivolta dei contadini, Riforma protestante e Principi tedeschi, pace di Augusta</li><li>✓ Definizione di Riforma e Controriforma cattolica</li><li>✓ Il Concilio di Trento e i suoi decreti</li><li>✓ Società e Chiesa post-tridentina</li><li>✓ La riforma di Calvino in Svizzera e la diffusione del calvinismo</li><li>✓ Enrico VIII e lo scisma anglicano</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Acquisire il lessico specifico politico-religioso</li><li>✓ Individuare idee e concezioni religiose</li><li>✓ Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse</li><li>✓ Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li><li>✓ Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze</li><li>✓ Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio</li><li>✓ Collegare i contesti storici con quelli religiosi e culturali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>✓ Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>✓ Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi</li><li>✓ Saper confrontare diverse tesi interpretative</li><li>✓ Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>✓ Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li></ul>

**Europa e Italia tra Cinquecento e Seicento****Tempi: aprile - maggio (6 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· La Spagna di Filippo II</li><li>· L'Inghilterra di Elisabetta I</li><li>· La Francia delle guerre di religione e di Enrico IV</li><li>· La situazione geopolitica italiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Il secolo di ferro</li><li>· Filippo II e la politica di potenza spagnola</li><li>· Elisabetta I e la sua politica in Inghilterra</li><li>· Guerre di religione in Francia, ascesa al trono di Enrico IV ed editto di Nantes</li><li>· Il contesto geopolitico italiano tra Cinquecento e Seicento sotto l'egemonia spagnola</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo</li><li>· Mettere in connessione fatti storici diversi tra loro</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici</li></ul>

**Guerra dei Trent'anni e crisi del Seicento****Tempi: maggio – giugno (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Guerra dei Trent'anni e pace di Westfalia</li><li>· Crisi e trasformazioni dei Seicento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Le cause e le fasi della guerra dei Trent'anni</li><li>· Il contesto geopolitico europeo dopo la pace di Westfalia</li><li>· La crisi demografica e le trasformazioni economiche del Seicento</li><li>· Il contesto culturale del Seicento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo</li><li>· Mettere in connessione i fatti storici</li><li>· Collegare i contesti storici con quelli culturali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li></ul>



**POLO LICEALE Scalea-Praia**  
**Scientifico – Scienze applicate**  
**Classico-Linguistico CSIS08200V**  
Località Pantano – 87029 Scalea – CS

<b>PROGRAMMAZIONE</b> <b>DIPARTIMENTO</b> <b>Storia – Filosofia-</b> <b>Religione</b>	Materia	Asse*	QUINTO ANNO
	Storia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
--------------	--------------------------------

- **La programmazione di storia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.**

**Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, il “Classico” e quello del “Linguistico”.**

**Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.**

**I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per il “Classico” e “l’Ordinario” e 66 h per le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.**



**Modulo 1****Sviluppi della rivoluzione industriale ed imperialismo****Tempi: settembre - ottobre (8 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Seconda rivoluzione industriale</li><li>· Sviluppi del movimento operaio</li><li>· Il fenomeno dell'imperialismo</li><li>· Avvento della società di massa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Caratteri e ambiti della seconda rivoluzione industriale e suoi rapporti con la crisi economica del secondo Ottocento: processo di concentrazione industriale, capitalismo finanziario e suoi rapporti con le innovazioni tecnico-scientifiche</li><li>· Prima e Seconda internazionale</li><li>· Imperialismo e colonialismo tra fine Ottocento e primo Novecento: caratteri generali e fattori</li><li>· Caratteri dell'imperialismo europeo e statunitense</li><li>· Espansione economica nel primo Novecento, urbanizzazione ed economia di mercato</li><li>· Caratteri della società di massa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico - economico</li><li>· Individuare le diverse componenti di un fenomeno storico</li><li>· Collegare i contesti storici con quelli culturali</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li><li>· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li><li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li></ul>

**Modulo 2**

**Politica e Stati nel primo Novecento**

**Tempi: ottobre – novembre (8 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sistema politico europeo tra Ottocento e Novecento</li> <li>· Triplice alleanza e Triplice intesa</li> <li>· Italia nell'età giolittiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Equilibrio bismarckiano e sua crisi con Guglielmo II</li> <li>· Triplice alleanza e Triplice intesa</li> <li>· Età della “belle époque”</li> <li>· Panoramica situazione politica Stati europei</li> <li>· Autocrazia zarista</li> <li>· Rivoluzione del 1905 in Russia</li> <li>· Partito operaio socialdemocratico russo: bolscevichi e menscevichi</li> <li>· Decollo industriale in Italia tra fine Ottocento e primo Novecento</li> <li>· La figura di Giolitti: visione politica liberal-democratica, concezione dello Stato conciliatore, metodo di governo trasformista</li> <li>· Riforme sociali e politica economica</li> <li>· Clerico-moderatismo e patto Gentiloni</li> <li>· Crisi e fine dell'età giolittiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li> <li>· Distinguere i diversi ambiti politico-amministrativi</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo</li> <li>· Individuare idee e concezioni politiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li> <li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e periodi diversi</li> <li>· Mettere in relazione il contesto italiano con quello europeo</li> <li>· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità</li> <li>· Saper collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio-temporali</li> <li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società</li> </ul>

**Modulo 3**

**La Grande guerra e la Rivoluzione russa**

**Tempi: novembre - gennaio (10 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Cause e panoramica della Prima guerra mondiale</li><li>· Rivoluzione russa di febbraio e d'ottobre</li><li>· L'Urss di Stalin</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Espansionismo e colonialismo tedesco</li><li>· Spinte indipendentiste all'interno dei grandi Imperi e guerre balcaniche</li><li>· Attentato di Sarajevo e meccanismo delle alleanze</li><li>· Dalla guerra di movimento alla guerra di posizione</li><li>· Fronti del conflitto e sterminio degli Armeni</li><li>· Dibattito e posizioni di neutralisti e interventisti in Italia</li><li>· Patto di Londra</li><li>· La svolta del 1917: rivoluzione e uscita della guerra della Russia, intervento degli Stati Uniti</li><li>· Disfatta di Caporetto</li><li>· Conferenza di pace a Parigi: pace democratica statunitense e punitiva francese</li><li>· Quattordici punti di Wilson</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche</li><li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li><li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>· Individuare idee e concezioni politiche</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li><li>· Fare sintesi di un quadro storico eventuale</li><li>· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali</li><li>· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e periodi diversi</li><li>· Orientarsi sui concetti generali relativi ai tipi di società e alla produzione artistica e culturale</li><li>· Maturare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, sapendo sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica e cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare</li></ul>

- Trattato di Versailles (Germania)
- Trattato di Saint-Germain (Austria)
- Questione di Fiume e “vittoria mutilata” italiana
- Trattato di Sèvres (Impero ottomano) e proclamazione repubblica in Turchia
- Nascita Società delle nazioni
- Sciopero a Pietrogrado e rivoluzione democratico-borghese di febbraio
- Ritorno di Lenin e “tesi di aprile”
- Rivoluzione bolscevico-comunista d’ottobre
- Pace di Brest-Litovsk
- Guerra civile e comunismo di guerra
- Nuova politica economica (Nep)
- Nascita Repubblica socialista federativa sovietica russa e Costituzione Urss
- Centralizzazione del potere nelle mani di Stalin in Urss
- Avvio dell’ industrializzazione forzata e dei piani quinquennali
- Collettivizzazione della terra e repressione dei kulaki

	· Terza internazionale		
--	------------------------	--	--

## Modulo 4

**Europa e mondo tra anni Venti e Trenta**

**Tempi: gennaio - marzo (18 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Il dopoguerra in Europa e in Italia</li> <li>· Il fascismo dalla marcia su Roma alla dittatura</li> <li>· Avvento al potere di Hitler e nascita del Terzo Reich</li> <li>· La Grande crisi e il New Deal</li> <li>· Panoramica dei regimi autoritari e democratici nell'Europa degli anni Trenta</li> <li>· Panoramica della aree extraeuropee tra le due guerre mondiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Contesto sociale, economico e politico del dopoguerra e biennio rosso</li> <li>· Moto rivoluzionario spartachista e Germania di Weimar</li> <li>· Nascita del Partito popolare, dei Fasci italiani di combattimento e del Partito comunista in Italia</li> <li>· Governi e crisi dello Stato liberale negli anni 1919-22</li> <li>· Il fascismo dalla marcia su Roma all'omicidio Matteotti</li> <li>· Dalle leggi fascistissime alle leggi razziali in Italia</li> <li>· Patti lateranensi</li> <li>· Politica economica ed estera nell'Italia fascista</li> <li>· Nascita e sviluppi del Partito nazionalsocialista</li> <li>· Effetti della grande crisi in Germania e incarico di governo ad Hitler</li> <li>· Nazificazione della Germania e nascita del Terzo Reich</li> <li>· Isolazionismo degli Stati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare idee e concezioni politiche</li> <li>· Delineare sinteticamente un quadro storico articolato</li> <li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse</li> <li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li> <li>· Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale</li> <li>· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici</li> <li>· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze</li> <li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale-economico</li> <li>· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche</li> <li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li> <li>· Delineare sinteticamente un quadro storico articolato</li> <li>· Cogliere i nessi tra idee,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li> <li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li> <li>· Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse</li> <li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo</li> <li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li> <li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li> <li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e</li> </ul>

	<p>Uniti dopo la IGM e “ruggenti” anni Venti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Il “giovedì nero” della Borsa di Wall Street, la “grande depressione” e le sue cause</li> <li>· La politica del New Deal di Roosevelt e la riflessione economica di Keynes</li> <li>· Regimi autoritari, fascisti, democratici e totalitari negli anni Trenta</li> <li>· Crisi dell’egemonia europea sulle aree coloniali tra le due guerre</li> </ul>	<p>concezioni, eventi, fenomeni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche</li> <li>· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici</li> <li>· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro</li> </ul>	<p>diversità-discontinuità fra contesti, periodi, fenomeni diversi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> <li>· Maturare un metodo di studio conforme all’oggetto indagato, sapendo sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica e cogliendo i nodi salienti dell’interpretazione, dell’esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare</li> <li>· Mettere in relazione il contesto italiano, europeo e mondiale</li> <li>· Saper collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio-temporali</li> </ul>
--	--	---	---

## Modulo 5

### La Seconda guerra mondiale e la caduta del fascismo

Tempi: marzo - aprile (10 ore ca.)

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Verso la Seconda guerra mondiale</li> <li>· Panoramica dello svolgimento e delle fasi del conflitto</li> <li>· Caduta del fascismo, Repubblica di Salò e Resistenza in Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Politica tedesca di riarmo e alleanza con Italia e Giappone: Asse Roma-Berlino-Tokyo (11/1937)</li> <li>· Espansionismo tedesco: dall'Anschluss al patto Ribbentrop-Molotov</li> <li>· Guerra civile spagnola “prova generale” della Seconda guerra mondiale</li> <li>· Caratteri e cause della II GM</li> <li>· Panoramica delle varie fasi: dominio nazifascista sull'Europa, mondializzazione del conflitto, controffensiva degli alleati, sbarco in Normandia e sconfitta della Germania, sgancio bombe atomiche in Giappone e fine della guerra</li> <li>· La Shoah</li> <li>· Sbarco delle truppe anglo-americane in Sicilia</li> <li>· Seduta del Gran Consiglio del fascismo e destituzione di Mussolini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li> <li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li> <li>· Fare sintesi di un quadro storico eventuale</li> <li>· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li> <li>· Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse</li> </ul>



- |  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>· Firma armistizio con gli Alleati e 8 settembre</li><li>· “Regno del Sud” e Repubblica sociale italiana</li><li>· Partigiani e Resistenza</li><li>· CLN e svolta di Salerno</li><li>· Sconfitta del nazifascismo in Italia e 25 aprile</li><li>· Foibe ed esodo giuliano dalmata</li></ul> |  |
|--|---|--|

## Modulo 6 secondo Novecento

### L'Italia repubblicana

**Tempi: aprile - maggio**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Nascita dell'Italia repubblicana</li> <li>· Elezioni del 1948 e centrismo in Italia</li> <li>· L'Italia del miracolo economico e del centro-sinistra</li> <li>· Il Sessantotto e l'autunno caldo in Italia</li> <li>· Terrorismo e governi di solidarietà nazionale</li> <li>· Pentapartito e crisi del sistema politico</li> <li>· Dalla Prima alla Seconda repubblica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Contesto economico, sociale e politico del dopoguerra in Italia</li> <li>· Dal governo Parri ai governi di unità nazionale De Gasperi</li> <li>· Referendum ed elezione Assemblea costituente, entrata in vigore Costituzione</li> <li>· Elezioni politiche del 1948 e avvio del centrismo</li> <li>· Cause, caratteri e conseguenze del boom economico in Italia tra anni Cinquanta e Sessanta</li> <li>· Dal centrismo ai governi del centro-sinistra</li> <li>· Il movimento studentesco e le proteste operaie in Italia</li> <li>· Strategia della tensione, proposta del "compromesso storico" e crisi economica degli anni Settanta</li> <li>· Terrorismo, governi di "solidarietà nazionale" e assassinio di Moro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li> <li>· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche</li> <li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li> <li>· Individuare idee e concezioni politiche</li> <li>· Distinguere i diversi ambiti politico-amministrativi</li> <li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li> <li>· Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche</li> <li>· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici</li> <li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li> <li>· Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li> <li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li> <li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li> <li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> <li>· Mettere in relazione il contesto italiano con quello europeo e mondiale</li> <li>· Conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>· Il ritorno al centro-sinistra e anni del Pentapartito</li><li>· Crisi del sistema politico e transizione dalla Prima alla “Seconda repubblica”</li></ul>	<p>complesso</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Collegare i contesti storici con quelli culturali</li><li>· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro</li></ul>	<p>documenti fondamentali</p>
--	--	---	-------------------------------

## Modulo 7 secondo Novecento

**Dalla “guerra fredda” alle svolte di fine Novecento**

**Tempi: aprile - maggio**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mondo bipolare e caratteri della “guerra fredda”</li> <li>· Divisione dell’Europa e nascita delle due Germanie</li> <li>· Guerra fredda e coesistenza pacifica</li> <li>· Gli anni di Kennedy e Kruscev</li> <li>· Guerra del Vietnam e crisi cecoslovacca</li> <li>· Società dei consumi e movimenti di contestazione giovanile negli anni Sessanta</li> <li>· Crisi petrolifera degli anni Settanta</li> <li>· Gli Usa di Reagan e l’Urss di Gorbacev</li> <li>· Crollo del blocco comunista e dissoluzione dell’Urss</li> <li>· Europa e Usa dopo la fine del mondo bipolare</li> <li>· Il cammino verso l’Unione europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Nuovo sistema mondiale bipolare dopo la Seconda guerra mondiale</li> <li>· Guerra fredda: definizione e caratteri, dottrina Truman e politica del containment</li> <li>· “Cortina di ferro” e sovietizzazione dell’Europa orientale</li> <li>· Piano Marshall e Comecon, Patto atlantico e Patto di Varsavia</li> <li>· Blocco di Berlino ovest e nascita due Germanie</li> <li>· Usa promozione</li> <li>· Dagli anni del maccartismo a quelli della distensione</li> <li>· Destalinizzazione e fatti di Ungheria</li> <li>· La “nuova frontiera” di Kennedy, crisi di Berlino e dei missili</li> <li>· Guerra del Vietnam e “primavera di Praga”</li> <li>· I movimenti di contestazione giovanile in Usa e in Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li> <li>· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche</li> <li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li> <li>· Individuare idee e concezioni politiche</li> <li>· Delineare sinteticamente un quadro storico articolato</li> <li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse</li> <li>· Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche</li> <li>· Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale</li> <li>· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali</li> <li>· Saper analizzare e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li> <li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li> <li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li> <li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi</li> <li>· Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse</li> <li>· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>· Crisi economica degli anni Settanta</li><li>· La politica degli Usa di Reagan</li><li>· La perestroika e la glasnost di Gorbacev</li><li>· Il crollo del blocco comunista in Europa orientale</li><li>· La dissoluzione dell'Urss</li><li>· Usa e Urss post-sovietici</li><li>· Il contesto europeo del secondo Novecento</li><li>· Il cammino di integrazione europea: gli inizi, la Cee e l'Unione europea</li><li>· La crisi jugoslava</li></ul>	<p>sintetizzare un quadro storico articolato e complesso</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici</li><li>· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro</li></ul>	
--	---	--	--

## Modulo 8 secondo Novecento

**Decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina**

**Tempi: aprile - maggio**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Decolonizzazione, non allineamento e Terzo mondo</li> <li>· Nascita dello Stato di Israele e guerre arabo-israeliane</li> <li>· Repubblica popolare cinese e rivoluzione culturale maoista</li> <li>· Dittature e democrazie in America latina</li> <li>· Terrorismo e crisi internazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Il processo di decolonizzazione</li> <li>· I paesi non allineati e la conferenza di Bandung</li> <li>· L'indipendenza e lo sviluppo dell'India</li> <li>· La nascita dello Stato di Israele, la crisi di Suez e le guerre arabo-israeliane</li> <li>· Nascita e sviluppi della Repubblica popolare cinese</li> <li>· La rivoluzione culturale di Mao e la Cina post-maoista</li> <li>· Il contesto politico latino-americano e la Cuba di Fidel Castro</li> <li>· Fondamentalismo religioso e terrorismo</li> <li>· L'attentato alle Torri gemelle e le guerre contro il terrorismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li> <li>· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li> <li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li> <li>· Individuare idee e concezioni politiche</li> <li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse</li> <li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li> <li>· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici</li> <li>· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali</li> <li>· Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e complesso</li> <li>· Collegare i contesti storici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li> <li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li> <li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti, periodi, fenomeni diversi</li> <li>· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità</li> </ul>

con quelli culturali

- Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro



**POLO LICEALE Scalea-Praia**  
**Scientifico – Scienze applicate**  
**Classico-Linguistico CSIS08200V**  
Località Pantano – 87029 Scalea – CS

<b>PROGRAMMAZIONE</b> <b>DIPARTIMENTO</b> <b>Storia – Filosofia-</b> <b>Religione</b>	Materia	Asse*	<b>QUARTO ANNO</b>
	Storia	Storico- sociale	

<b>Coordinatore</b>	<b>Prof.ssa Iannotti Maria Luigia</b>
---------------------	---------------------------------------

Scalea, 13-09-2024



- **La programmazione di storia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.**

**Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, il “Classico” e quello del “Linguistico”.**

**Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.**

**I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per il “Classico” e “l’Ordinario” e 66 h per le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.**

**La rivoluzione inglese****Tempi: settembre (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Prima e seconda rivoluzione inglese</li><li>· Il Commonwealth di Cromwell</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· L'assolutismo degli Stuart</li><li>· La guerra civile inglese</li><li>· La Repubblica e la dittatura di Cromwell</li><li>· La gloriosa rivoluzione</li><li>· La monarchia parlamentare</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche</li><li>· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento</li><li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie politiche della disciplina</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni politiche</li><li>· Cogliere gli elementi di diversità-discontinuità fra fenomeni storici e istituzioni diversi</li></ul>

**L'assolutismo e la Francia di Luigi XIV****Tempi: settembre-ottobre (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Antico regime e monarchie assolute</li><li>· La Francia di Luigi XIV</li><li>· Le politiche di Re Sole</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Caratteri della società di antico regime</li><li>· Definizione e caratteri dell'assolutismo</li><li>· La figura di Luigi XIV</li><li>· Politica economica e colbertismo</li><li>· Politica amministrativa, religiosa ed estera di Re Sole</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>· Individuare idee e concezioni politiche</li><li>· Distinguere i diversi ambiti politico-amministrativi</li><li>· Delineare sinteticamente un quadro storico articolato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni politiche</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti, periodi, fenomeni diversi</li></ul>

**Stati, guerre e cultura nel Settecento****Tempi: ottobre-novembre (6 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Gli Stati europei e i conflitti nel Settecento</li><li>· La cultura dell'Illuminismo</li><li>· Il dispotismo illuminato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Il contesto geopolitico europeo e italiano tra primo e secondo Settecento</li><li>· Le guerre di successione</li><li>· Il colonialismo europeo</li><li>· Caratteri ed esponenti principali dell'Illuminismo europeo e italiano</li><li>· Definizione ed esempi di dispotismo illuminato in Europa e in Italia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li><li>· Collocare eventi e fenomeni nella corretta dimensione spazio-temporale</li><li>· Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Mettere in relazione il contesto europeo con quello mondiale</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi a istituzioni e concezioni politiche</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li></ul>

## La rivoluzione industriale

Tempi: novembre-dicembre (4 ore ca.)

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>· Il contesto economico inglese nel Settecento</li><li>· La rivoluzione industriale in Inghilterra e le sue conseguenze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Premesse economiche, sociali e politiche della rivoluzione industriale inglese</li><li>· La rivoluzione industriale nei settori tessile e siderurgico</li><li>· Gli aspetti e le conseguenze sociali del processo di industrializzazione: l'ambiente della fabbrica, il lavoro e la sua regolamentazione, prime forme di associazioni di lavoratori e di legislazione sociale</li><li>· La diffusione in Europa del fenomeno dell'industrializzazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico tecnico-economico</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, realizzazioni, fenomeni</li><li>· Individuare i fattori storici che permettono un cambiamento</li><li>· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i processi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità</li></ul>

**La rivoluzione americana****Tempi: dicembre-gennaio (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Le colonie inglesi in America</li><li>· La rivoluzione e la nascita degli Stati Uniti d'America</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Il processo di colonizzazione inglese dell'America settentrionale</li><li>· Il rapporto economico-politico tra colonie e madrepatria</li><li>· La dichiarazione e guerra di indipendenza</li><li>· Nascita e Costituzione degli Stati Uniti d'America</li><li>· L'espansione ad ovest degli Stati Uniti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li><li>· Individuare idee e concezioni politiche</li><li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li><li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li><li>· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento</li><li>· Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie politiche della disciplina</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni politiche</li><li>· Cogliere gli elementi di diversità-discontinuità fra fenomeni e istituzioni diversi</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti e documenti storici</li></ul>

**La rivoluzione francese****Tempi: gennaio – febbraio (10 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Il contesto della Francia prerivoluzionaria</li><li>· L'avvio della rivoluzione</li><li>· La fasi e i caratteri del processo rivoluzionario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· La situazione economica, politica e sociale nella Francia del secondo Settecento</li><li>· La convocazione degli Stati generali, l'avvio del processo rivoluzionario, la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino</li><li>· Le fasi e i caratteri della Rivoluzione (anni 1790-99): monarchico-costituzionale, repubblicano-giacobina, il Terrore, la reazione termidoriana, il Direttorio e l'ascesa di Napoleone</li><li>· La politica estera francese e le repubbliche giacobine italiane</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali</li><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>· Collegare i contesti storici con quelli culturali</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni</li><li>· Individuare idee e concezioni politiche</li><li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li><li>· Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e complesso</li><li>· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea</li><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società</li><li>· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li></ul>

**L'età napoleonica****Tempi: marzo (4 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· La figura, la politica e l'Impero di Napoleone</li><li>· Le campagne militari e la caduta di Napoleone</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· La politica napoleonica e la Francia dal Consolato all'Impero</li><li>· Panoramica delle campagne militari napoleoniche</li><li>· La situazione geopolitica europea e italiana sotto l'Impero napoleonico</li><li>· Il crollo dell'Impero napoleonico e la sconfitta a Waterloo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio</li><li>· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale</li><li>· Saper sintetizzare un quadro storico articolato</li><li>· Cogliere i nessi tra personaggio e contesto storico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società</li></ul>



**Congresso di Vienna, età della Restaurazione e moti rivoluzionari****Tempi: marzo-aprile (8 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Il Congresso di Vienna e la Restaurazione</li><li>· Società segrete e pensiero politico nella prima metà dell'Ottocento</li><li>· Moti rivoluzionari dal 1820 al 1848</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Il Congresso di Vienna, le sue linee politico-diplomatiche, i suoi esiti</li><li>· Il contesto geopolitico europeo ed italiano nell'età della Restaurazione</li><li>· Le società segrete e l'idea di nazione</li><li>· Lo sviluppo del pensiero liberale, democratico e socialista</li><li>· I moti del 1820-21 e del 1830-31 in Europa e in Italia</li><li>· L'indipendenza dell'America latina</li><li>· I moti del 1848 in Europa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale</li><li>· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio</li><li>· Comprendere e individuare i fattori storici che permettono un cambiamento</li><li>· Collegare i contesti storici con quelli culturali</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li><li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li><li>· Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li><li>· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità</li></ul>

**Risorgimento e unificazione italiana****Tempi: aprile - maggio (12 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· La questione nazionale in Italia</li><li>· I moti del 1848 in Italia e la prima guerra di indipendenza</li><li>· Il Piemonte di Cavour e la seconda guerra di indipendenza</li><li>· L'unificazione italiana</li><li>· Le politiche della Destra storica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Le diverse posizioni circa la questione nazionale italiana: democratico-repubblicana, moderata-neoguelfa, moderata-filosabauda, repubblicana-federalista</li><li>· I moti del 1848 in Italia, la prima guerra di indipendenza e i suoi esiti</li><li>· La figura di Cavour e la sua linea politico-diplomatica</li><li>· Accordi di Plombières e seconda guerra di indipendenza</li><li>· Spedizione dei Mille e proclamazione del Regno d'Italia</li><li>· Le problematiche dell'Italia post-unitaria</li><li>· Le politiche della Destra storica</li><li>· Terza guerra di indipendenza e annessione di Roma</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra concezioni politiche diverse</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li><li>· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze</li><li>· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio</li><li>· Saper sintetizzare un quadro storico articolato</li><li>· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro</li><li>· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento</li><li>· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia italiana</li><li>· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi</li><li>· Saper confrontare diverse tesi interpretative</li><li>· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici</li><li>· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici</li></ul>

**Europa e mondo nel secondo Ottocento****Tempi: maggio (5 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· L'unificazione tedesca</li><li>· La nascita della Terza repubblica in Francia</li><li>· Stati Uniti e Giappone</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· La Prussia di Bismarck e la nascita del Secondo Impero tedesco</li><li>· La Francia tra Secondo Impero, Comune di Parigi e Terza repubblica</li><li>· La guerra di secessione negli Stati Uniti</li><li>· La restaurazione meiji in Giappone</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo</li><li>· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale</li><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi</li><li>· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale</li></ul>

**Italia tra Sinistra storica e crisi di fine secolo****Tempi: maggio - giugno (5 ore ca.)**

<b>CONTENUTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· I governi della Sinistra storica</li><li>· La crisi di fine secolo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Dalla Destra alla Sinistra storica</li><li>· Il trasformismo e il protezionismo di Depretis</li><li>· L'avvio del colonialismo italiano</li><li>· Nascita del Partito socialista italiano</li><li>· Politica di Crispi e crisi di fine secolo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale-economico</li><li>· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni</li><li>· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra concezioni politiche diverse</li><li>· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi</li><li>· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici</li></ul>



POLO LICEALE Scalea-Praia  
Scientifico – Scienze applicate  
Classico-Linguistico CSIS08200V

Località Pantano – 87029 Scalea – CS

<b>PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO Storia – Filosofia- Religione</b>	Materia	Asse*	TERZO ANNO
	Filosofia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
--------------	--------------------------------

Scalea, 13-09-2024

- La programmazione di filosofia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.  
Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, del “Classico” e quello del “Linguistico”.  
Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.

I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per “l’Ordinario” e il “Classico” e 66 h per le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.

## 1) Tra mito e logos: la nascita della filosofia in Grecia. L'indagine sull'uomo: i sofisti e Socrate

Tempi: settembre/ottobre/novembre

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>La Grecia e la nascita della filosofia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– In che senso la filosofia è nata in Grecia: il nome e la concezione della filosofia presso i Greci</li> <li>– Il problema dei rapporti con l'Oriente</li> <li>– Caratteri specifici della filosofia greca</li> <li>– Le condizioni storico-politiche che facilitarono la nascita della filosofia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il significato dei seguenti concetti: <i>philosophía, lógos, mythos, theoría, práxis</i></li> <li>– Le proprietà distintive del sapere filosofico occidentale rispetto ai saperi orientali</li> <li>– Elementi di continuità e di differenza tra mito e filosofia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper ricostruire il contesto storico nel quale nasce la filosofia.</li> <li>– Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee.</li> <li>– Saper cogliere e spiegare la differenza tra il sapere mitico e l'indagine filosofica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</b></li> <li>– <b>Riconoscere come tratti specifici della filosofia l'orientamento a problematizzare, individuando continuità e discontinuità tra il mito e la riflessione filosofica.</b></li> </ul>
<p><b>La ricerca del principio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La scuola ionica di Mileto</li> <li>– Pitagora e i pitagorici</li> <li>– Eraclito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il significato e la genesi dei concetti di “natura”, “principio”, “logos”, “numero”, “cosmo”, “metempsicosi”, “panteismo”, “ilozoismo”.</li> <li>– La genesi e la natura della matematica occidentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.</li> <li>– Saper confrontare le tesi dei filosofi naturalisti, individuando analogie e differenze.</li> <li>– Saper definire e utilizzare in modo appropriato il lessico della filosofia in riferimento al pensiero dei primi filosofi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Analizzare, concettualizzare e interpretare i contenuti proposti nei brani tratti da testi filosofici di diversa tipologia (trattato, aforisma, poema).</b></li> <li>– <b>Cogliere di ogni autore sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</b></li> </ul>
<p><b>Il problema dell'essere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le origini della scuola eleatica (Senofane)</li> <li>– Parmenide: l'essere come unità</li> <li>– Zenone: la dialettica dei paradossi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il significato e la genesi della questione dell'essere</li> <li>– Il lessico di base dell'ontologia: “essere”, “nulla”, “divenire”, “verità”, “apparenza”, “dialettica”, “monismo”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper collegare in modo coerente i concetti fondamentali del pensiero eleatico.</li> <li>– Saper collocare la questione dell'essere nell'orizzonte dell'analisi linguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, in forma sia orale che scritta.</b></li> </ul>
<p><b>La molteplicità e il divenire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I fisici “pluralisti”</li> <li>– Empedocle: la teoria degli elementi</li> <li>– Anassagora: l'intelletto e i “semi” delle cose</li> <li>– L'atomismo di Democrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il significato dei termini “radici”, “omeomerie”, “<i>nous</i>”, “atomi”</li> <li>– I modelli teorici (meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica per interpretare i fenomeni naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper individuare l'origine della filosofia pluralistica.</li> <li>– Saper confrontare la posizione dei filosofi pluralisti e degli eleati, individuando analogie e differenze.</li> </ul>	

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>I sofisti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dalla “de00monizzazione” tradizionale all’odierna rivalutazione.</li> <li>- L’ambiente storico-politico della sofistica.</li> <li>- Le caratteristiche culturali della sofistica: le novità introdotte dai sofisti nella concezione della realtà e del linguaggio.</li> <li>- Protagora e la critica dell’oggettività del reale.</li> <li>- Gorgia e la funzione persuasiva della parola.</li> <li>- La riflessione dei sofisti sul rapporto fra natura e legge (Ippia e Antifonte).</li> <li>- I sofisti e la religione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il significato dei seguenti concetti: sofista (<i>sophistès</i>), linguaggio (<i>lógos</i>), verità (<i>alétheia</i>), apparenza (<i>dóxa</i>), cultura (<i>paideia</i>), natura (<i>physis</i>), legge (<i>nomos</i>), virtù (<i>areté</i>), relativismo, cosmopolitismo, agnosticismo.</li> <li>- I caratteri della democrazia ateniese, il valore della <i>paidéia</i> e la funzione politica della retorica.</li> <li>- Il pensiero dei sofisti maggiori sulla verità, il linguaggio, la politica, le tecniche e la religione.</li> <li>- Il dialogo e la persuasione: l’utile e il vero.</li> <li>- La questione della verità e la sfida del relativismo.</li> <li>- I modelli teorici inaugurati dalla filosofia antica in relazione al rapporto <i>physis / nómos</i>, diritto naturale / diritto positivo</li> <li>- I modelli teorici (teismo, ateismo, agnosticismo) inaugurati dalla filosofia antica in relazione alla questione di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ricostruire il contesto storico, filosofico e politico dell’Atene del V secolo a.C.</li> <li>- Saper ricostruire in forma orale e scritta le dottrine dei sofisti.</li> <li>- Saper riconoscere, definire e impiegare il modo coerente concetti e termini propri del pensiero sofistico.</li> <li>- Saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale ha esercitato sul pensiero greco del V secolo.</li> <li>- Saper riconoscere le argomentazioni elaborate dai sofisti a sostegno delle proprie tesi.</li> <li>- Saper confrontare le tesi dei sofisti individuando analogie e differenze tra i diversi autori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</b></li> <li>- <b>Acquisire l’attitudine a “mettere questione” le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici, prendendo come riferimento il relativismo sofistico e l’intellettualismo etico di Socrate.</b></li> <li>- <b>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</b></li> <li>- <b>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</b></li> <li>- <b>Saper attualizzare i temi dominanti della riflessione filosofica dei sofisti e di Socrate.</b></li> </ul>
<p><b>Socrate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita e la figura di Socrate.</li> <li>- Il problema delle fonti.</li> <li>- Socrate, i sofisti e Platone.</li> <li>- La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell’uomo.</li> <li>- Momenti e obiettivi del dialogo socratico.</li> <li>- La morale socratica.</li> <li>- La morte di Socrate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L’idea dell’uomo come “coscienza” morale.</li> <li>- La fondazione della filosofia della morale: il bene e il male; la virtù come scienza.</li> <li>- Il socratismo come modello democratico.</li> <li>- I momenti salienti del dialogo socratico: ignoranza, ironia e maieutica.</li> <li>- L’intellettualismo etico e i paradossi dell’etica socratica.</li> <li>- Il significato storico e filosofico della morte di Socrate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper contestualizzare storicamente il pensiero socratico.</li> <li>- Saper utilizzare in modo pertinente il lessico specifico della filosofia socratica.</li> <li>- Saper ricostruire in forma orale e/o scritta i temi di fondo della ricerca socratica.</li> <li>- Saper cogliere le differenze tra il “sapere” dei sofisti e il “non-sapere” di Socrate.</li> <li>- Saper valutare criticamente le soluzioni proposte da Socrate riguardo al problema morale.</li> <li>- Saper elaborare (in forma orale e/o scritta) una comparazione tra la riflessione filosofica dei sofisti e quella di Socrate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Comprendere le radici storiche e concettuali dei principali problemi della cultura contemporanea.</b></li> </ul>

## 2) Platone: la fondazione della metafisica e il problema dello Stato giusto

Tempi: novembre/dicembre/gennaio

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>I rapporti con Socrate e con i sofisti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La vita e le opere di Platone.</li> <li>– Le “dottrine non scritte”.</li> <li>– I caratteri della filosofia platonica.</li> <li>– La difesa dell’insegnamento socratico e la polemica contro i sofisti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il contesto storico-politico della Grecia del V-IV secolo a.C: il platonismo come risposta filosofica a una società e a una cultura in crisi.</li> <li>– L’esperienza politica di Platone</li> <li>– Il rapporto tra filosofia e scrittura.</li> <li>– La questione della verità: dal relativismo sofistico alla “scienza delle idee” platonica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale ha esercitato sulla formazione e sullo sviluppo del pensiero platonico.</li> <li>– Saper ricostruire il rapporto tra filosofia e politica in Platone attraverso l’analisi della <i>Lettera VII</i>.</li> <li>– Saper riconoscere nella forma dialogica la specificità del pensiero platonico e la funzione del mito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper contestualizzare le fondamentali questioni filosofiche della filosofia platonica.</li> <li>– Cogliere dei diversi temi del pensiero platonico sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la loro portata potenzialmente universale.</li> <li>– Saper valutare criticamente le argomentazioni elaborate da Platone a sostegno delle proprie tesi.</li> </ul>
<p><b>Dalla dottrina delle idee alla teoria dello Stato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La dottrina delle idee.</li> <li>– La conoscenza e la dialettica.</li> <li>– La dottrina dell’anima.</li> <li>– La dottrina dell’amore e della bellezza.</li> <li>– Lo Stato e il compito del filosofo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il significato dei seguenti concetti: idea, forma, scienza (<i>epistème</i>), opinione (<i>dòxa</i>), immaginazione, credenza, intellesione, pensiero discorsivo, dialettica, <i>diàiresis</i>, <i>synagoghé</i>, anamnesi, partecipazione, imitazione, comunanza, causa, giustizia, <i>psyché</i>, virtù, aristocrazia, timocrazia, oligarchia, democrazia, tirannide.</li> <li>– I modi della conoscenza e la funzione della dialettica (il procedimento dialettico):</li> <li>– L’origine della conoscenza: l’anamnesi e l’immortalità dell’anima.</li> <li>– La questione del bene: l’evoluzione dei concetti di “virtù” e “felicità”.</li> <li>– I caratteri della <i>paideia</i> platonica.</li> <li>– I temi fondamentali della <i>Repubblica</i>: l’organizzazione dello Stato e le forme corrotte di governo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper esporre in forma scritta e/o orale le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato.</li> <li>– Saper ricostruire la genesi della dottrina delle idee in contrapposizione al relativismo sofistico.</li> <li>– Saper riconoscere la dimensione conoscitiva e quella etico-politica della dottrina delle idee.</li> <li>– Saper confrontare la dottrina di Platone con il pensiero di Parmenide, dei sofisti e di Socrate, individuando analogie e differenza.</li> <li>– Saper collegare la dimensione metafisica del pensiero platonico alle esigenze di rifondazione della società.</li> <li>– Saper ricostruire le argomentazioni di Platone circa il rapporto città-anima-virtù.</li> <li>– Saper analizzare il “mito della caverna”, individuandone la simbologia e i significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper discutere in modo argomentato le tesi platoniche esaminate.</li> <li>– Partendo dalle questioni di fondo del pensiero platonico, sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale.</li> <li>– Saper avviare una riflessione sui fondamenti della vita associata, valutando l’attualità del progetto dello Stato ideale delineato da Platone.</li> </ul>
<p><b>L’ultimo Platone *</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La revisione della teoria delle idee: la critica del <i>Parmenide</i> e la teoria dei generi nel <i>Filebo</i>.</li> <li>– Il <i>Timeo</i>: la visione cosmologica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lessico specifico: generi sommi, meccanicismo, finalismo, caso, necessità, demiurgo, causa efficiente, causa finale.</li> <li>– La struttura matematica dell’universo e i modelli teorici inaugurati dal pensiero antico per la comprensione della natura: meccanicismo e finalismo.</li> <li>– I due modelli teorici (intellettualismo socratico e volontarismo platonico) inaugurati dal pensiero antico per spiegare la natura del male.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper utilizzare il lessico specifico dell’ultima filosofia platonica.</li> <li>– Saper esporre le tesi ontologiche elaborate nel <i>Parmenide</i> e nel <i>Sofista</i>.</li> <li>– Saper estrapolare dal mito del Demiurgo i concetti fondamentali del paradigma cosmologico finalistico.</li> <li>– Saper mettere a confronto la riflessione platonica esposta nei dialoghi della maturità con quella dei dialoghi della vecchiaia.</li> </ul>	



### 3) Aristotele e l'organizzazione enciclopedica del sapere

Tempi: febbraio/marzo

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>Tra filosofia e scienza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il tempo storico di Aristotele</li> <li>– La vita e le opere di Aristotele</li> <li>– Il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il contesto storico-filosofico della Grecia del IV sec. a.C.</li> <li>– Il problema degli scritti aristotelici.</li> <li>– La filosofia come sapere disinteressato e come studio dei fondamenti comuni delle scienze.</li> <li>– La classificazione delle scienze e la teoria aristotelica della scienza.</li> <li>– Il significato dei seguenti termini: esoterico/essoterico, «scienze teoretiche», «scienze pratiche», «scienze poietiche».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper ricostruire il contesto storico-filosofico della Grecia del IV sec. a.C.</li> <li>– Saper utilizzare correttamente il lessico aristotelico in riferimento ai diversi ambiti del sapere.</li> <li>– Saper analizzare il sistema aristotelico riconoscendo l'unità e l'articolazione dei diversi ambiti della ricerca filosofica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Utilizzare le categorie specifiche della filosofia aristotelica.</b></li> <li>– <b>Cogliere il legame della filosofia aristotelica con il contesto storico- culturale, e la sua portata potenzialmente universalistica.</b></li> <li>– <b>Identificare i problemi trattati e argomentare le soluzioni aristoteliche, ponendole a confronto con le tesi sostenute da altri pensatori.</b></li> <li>– <b>Saper aggiornare i temi principali della riflessione etico-politica di Aristotele.</b></li> <li>– <b>Saper riconoscere la correttezza formale di un'argomentazione.</b></li> <li>– <b>Analizzare, e interpretare i contenuti proposti nei brani ripresi dai trattati aristotelici.</b></li> <li>– <b>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</b></li> </ul>
<p><b>Le strutture della realtà e del pensiero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La metafisica</li> <li>– La logica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La metafisica come scienza delle cause e dei principi: la scienza dell'essere, la dottrina della sostanza e la scienza divina</li> <li>– I principi e le strutture della logica aristotelica.</li> <li>– Il lessico della metafisica aristotelica: ente, categorie, sostanza, forma, materia, sinolo, potenza, atto, divenire, essenza, causa (materiale, formale, efficiente, finale), ontologia e teologia, «motore immobile».</li> <li>– Il lessico della logica: concetti, proposizioni, sillogismi, definizione, astrazione, deduzione, induzione, dialettica, apodittica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper ricostruire in forma orale e/o scritta le dottrine aristoteliche concernenti la logica e la metafisica.</li> <li>– Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato il lessico della metafisica e della logica aristotelica.</li> <li>– Saper confrontare la dottrina delle forme di Aristotele con quella di Platone, individuando analogie e differenze.</li> <li>– Saper risolvere, applicando la logica aristotelica, semplici esercizi sulle relazioni tra proposizioni (es. riconoscere la validità dei diversi «modi» del sillogismo).</li> </ul>	
<p><b>Il mondo fisico e la sua conoscibilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La fisica</li> <li>– Psicologia e gnoseologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La filosofia naturale: il problema del mutamento e la dottrina delle quattro cause.</li> <li>– Gli elementi fondamentali della cosmologia aristotelica.</li> <li>– La dottrina dell'anima e la gnoseologia.</li> <li>– Il lessico di base della fisica aristotelica: movimento, causa (del movimento), mondo sublunare, mondo celeste, anima (vegetativa, sensitiva, razionale) intelletto (produttivo e potenziale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper ricostruire le argomentazioni di Aristotele sul problema del mutamento.</li> <li>– Saper definire e utilizzare termini e concetti della fisica aristotelica.</li> <li>– Saper elaborare in forma orale e/o scritta una comparazione sulla concezione dell'anima in Aristotele e in Platone.</li> <li>– Saper confrontare la gnoseologia aristotelica con l'innatismo platonico evidenziandone le differenze.</li> </ul>	
<p><b>Le forme e i caratteri dell'agire umano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'etica</li> <li>– La politica</li> <li>– L'estetica e la poetica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Virtù e felicità, individuo e <i>pólis</i> nell'aristotelismo</li> <li>– Il lessico fondamentale della «filosofia pratica»: <i>pràxis</i>, felicità, virtù etiche, virtù dianoetiche (saggezza, sapienza).</li> <li>– L'arte e la bellezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper individuare i presupposti delle tesi etiche e politiche di Aristotele.</li> <li>– Saper ripercorrere le argomentazioni etiche e politiche di Aristotele.</li> <li>– Saper confrontare la dottrina politica di Aristotele con quella platonica.</li> <li>– Saper definire il lessico della «filosofia pratica» aristotelica.</li> <li>– Saper riconoscere l'attualità della «saggezza» aristotelica.</li> </ul>	

#### 4) Le filosofie ellenistiche e le scuole di età imperiale. La filosofia cristiana e il Medioevo

Tempi: aprile/maggio/giugno

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>Società e cultura nell'età ellenistica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politica e società</li> <li>- Cultura e scienza</li> <li>- La filosofia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli sviluppi del pensiero nell'età ellenistica: la crisi della <i>pólis</i> e la filosofia come "rimedio".</li> <li>- Il passaggio dall'epoca classica a quella ellenistica: dalla filosofia come sistema della realtà e progetto politico, alla filosofia come terapia esistenziale</li> <li>- Il tema della felicità e del piacere nella società ellenistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ricostruire il contesto storico dell'età ellenistica.</li> <li>- Saper analizzare la peculiarità del contesto socio-culturale-politico dell'età ellenistica, sottolineandone le differenze rispetto a quello dell'età classica</li> <li>- Saper mettere a confronto le risposte date dalle diverse scuole filosofiche ellenistiche agli stessi problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare l'origine (storica e problematica) delle dottrine professate nelle scuole ellenistiche.</li> <li>- Utilizzare in modo appropriato il lessico e le categorie specifiche della filosofia ellenistica e tardo-antica, contestualizzando opportunamente le questioni filosofiche.</li> </ul>
<b>L'epicureismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Epicuro e la scuola epicurea</li> <li>- La canonica</li> <li>- La fisica</li> <li>- L'etica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I caratteri della scuola epicurea e il valore strumentale della filosofia (la pratica della filosofia come «quadri farmaco»).</li> <li>- La teoria della conoscenza.</li> <li>- La prospettiva materialistica e atomistica.</li> <li>- La felicità, il piacere e i bisogni.</li> <li>- L'esaltazione dell'amicizia e il rifiuto della politica.</li> <li>- Il lessico specifico della dottrina epicurea: canonica, sensazione, simulacro, giudizio, anticipazioni, <i>clinamen</i>, anima, tetra farmaco, atarassia, aponia, piacere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ricostruire in forma orale e/o scritta le dottrine della scuola epicurea.</li> <li>- Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato termini e concetti della filosofia epicurea.</li> <li>- Saper ricostruire le argomentazioni di Epicuro sul problema della felicità dell'uomo.</li> <li>- Saper confrontare le dottrine fisiche ed etiche dell'epicureismo con quelle di Platone ed Aristotele.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutare criticamente le diverse concezioni circa il rapporto filosofia- salute dell'anima.</li> <li>- Attualizzare il tema della ricerca della felicità.</li> <li>- Cogliere, in riferimento agli autori e ai temi trattati, la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</li> </ul>
<b>Lo stoicismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La scuola stoica</li> <li>- La logica</li> <li>- La fisica</li> <li>- L'etic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le origini e lo sviluppo dello stoicismo in età ellenistica.</li> <li>- Il criterio della verità e la teoria del significato.</li> <li>- I principi della realtà e la corporeità dell'essere; il Destino e la perfezione del mondo.</li> <li>- Natura, ragione e dovere.</li> <li>- Il lessico specifico della filosofia stoica: autarchia, atarassia, <i>apatia</i>, <i>lektòn</i>, rappresentazione catalettica, <i>lògos</i>, materia, provvidenza, panteismo, apocatastasi, virtù, bene, dovere, valore, cosmopolitismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper esporre le dottrine della scuola stoica utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.</li> <li>- Saper confrontare la gnoseologia stoica con quella epicurea, individuando analogie e differenze.</li> <li>- Saper confrontare le dottrine fisiche ed etiche dello stoicismo e dell'epicureismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare e interpretare i contenuti proposti nei brani tratti da testi filosofici di diversa tipologia.</li> <li>- Partendo dalla preferenza più o meno istintiva per alcuni autori sentiti come più congeniali, imparare a riflettere criticamente sulle proprie convinzioni morali, per imparare a motivarle in una discussione critica.</li> </ul>
<b>Lo scetticismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pirrone</li> <li>- La (media e la nuova Accademia</li> <li>- Gli ultimi scettici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il tema della imperturbabilità in Pirrone di Elide</li> <li>- La fase scettica dell'Accademia</li> <li>- Lo scetticismo in età imperiale: Enesidemo e Sesto Empirico</li> <li>- I termini e i concetti essenziali dello scetticismo: dogmatismo, eclettismo, <i>epoche</i>, afasia, tropi, diallele.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper definire lo scetticismo come orientamento filosofico.</li> <li>- Saper riconoscere la specificità dello scetticismo come atteggiamento filosofico, evidenziando il nesso tra la dimensione etica e quella gnoseologica delle dottrine proposte.</li> <li>- Saper ricostruire l'evoluzione della Accademia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</li> </ul>
<b>L'ultima filosofia greca e il neoplatonismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I caratteri della filosofia in età tardo-antica</li> <li>- Plotino e il neoplatonismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il neoplatonismo e l'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche.</li> <li>- La ridefinizione del rapporto tra mondo intelligibile e mondo sensibile: le tre ipostasi.</li> <li>- Il rapporto anima-corpo.</li> <li>- Il lessico della filosofia neoplatonica: Uno, <i>nous</i>, anima, ipostasi, emanazione, processione, materia, male, conversione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ricostruire i tratti salienti della filosofia in età imperiale.</li> <li>- Saper ricostruire in forma orale e/o scritta i temi fondamentali della filosofia di Plotino (in particolare la dottrina delle ipostasi).</li> <li>- Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato il lessico della filosofia neoplatonica.</li> </ul>	

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>La Patristica e sant'Agostino</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il cristianesimo e la filosofia.</li> <li>- Agostino di Ippona.</li> <li>- Il rapporto tra ragione e fede e i caratteri principali del pensiero agostiniano.</li> <li>- I temi caratteristici della riflessione di Agostino: la concezione agostiniana della conoscenza, la struttura trinitaria di Dio e dell'uomo, il problema della creazione e del tempo, il problema del male, la dottrina della grazia.</li> <li>- <i>La città di Dio</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteri e novità del messaggio cristiano (la teologia paolina).</li> <li>- L'incontro tra la filosofia greca e il cristianesimo: la patristica (Giustino, Tertulliano, Origene).</li> <li>- La vita e le opere di Agostino di Ippona: il cristianesimo come vera filosofia.</li> <li>- La confutazione dello scetticismo e la teoria dell'illuminazione.</li> <li>- Dio come Essere, Verità e Amore.</li> <li>- La struttura trinitaria dell'uomo e il peccato.</li> <li>- La polemica contro il pelagianesimo e la dottrina della predestinazione.</li> <li>- Il modello platonico (dualismo) e quello biblico (volontarismo) di fronte alla sfida del male: la distinzione tra male metafisico, morale e fisico.</li> <li>- Il problema della creazione e la concezione del tempo.</li> <li>- La concezione agostiniana della storia.</li> <li>- Il lessico specifico del pensiero agostiniano: illuminazione, grazia, manicheismo, pelagianesimo, sapienza, felicità, salvezza, predestinazione, fede, scienza anima, Trinità, tempo, ragioni seminali, male, città di Dio, città terrena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper contestualizzare l'incontro tra la filosofia e il cristianesimo delle origini.</li> <li>- Saper sintetizzare i capisaldi della fede cristiana.</li> <li>- Saper enucleare i concetti e le dottrine filosofiche adattate dai primi autori cristiani alla verità rivelata.</li> <li>- Saper individuare le ragioni di fondo delle principali controversie agostiniane.</li> <li>- Saper ricostruire in forma orale e/o scritta le dottrine agostiniane dell'illuminazione, della grazia, della creazione e del tempo.</li> <li>- Saper ricostruire le argomentazioni usate da Agostino nelle dispute contro i manichei e i pelagiani.</li> <li>- Saper confrontare la concezione agostiniana del tempo e del male con le concezioni greco-pagane.</li> <li>- Saper riconoscere, definire e impiegare il lessico proprio della riflessione agostiniana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia cristiana.</b></li> <li>- <b>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale ha esercitato in merito alla definizione del rapporto fede-ragione.</b></li> <li>- <b>Saper valutare criticamente le soluzioni elaborate dai pensatori medievali in merito al problema del rapporto tra fede e ragione.</b></li> <li>- <b>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.</b></li> <li>- <b>Saper "mettere in questione" le diverse concezioni del male, mediante il riconoscimento della loro genesi storica e mediante l'analisi delle loro strategie argomentative e della loro validità.</b></li> </ul>
<p><b>La scolastica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La scolastica nella società e nella cultura del Medioevo: caratteri generali.</li> <li>- Anselmo d'Aosta.</li> <li>- La disputa degli universali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le origini della Scolastica medievale: caratteri e periodizzazione; il «metodo scolastico»</li> <li>- La questione del rapporto tra <i>ratio</i> e <i>fides</i> nel pensiero medievale.</li> <li>- Anselmo d'Aosta e la dimostrazione <i>a priori</i> dell'esistenza di Dio; l'obiezione di Gaunilone.</li> <li>- La cultura filosofica nel XII secolo: Abelardo e la disputa degli universali.</li> <li>- Il lessico della Scolastica: <i>auctoritas</i>, <i>quaestio</i>, <i>disputatio</i>, argomento <i>a priori/a posteriori</i>, universali (generi e specie), realismo, nominalismo, concettualismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper identificare i caratteri di fondo della filosofia medievale.</li> <li>- Saper ricostruire le prove dell'esistenza di Dio elaborate da Anselmo e le obiezioni di Gaunilone.</li> <li>- Saper ricostruire la storia della disputa sugli universali, ripercorrendo le soluzioni più importanti.</li> <li>- Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato il lessico della Scolastica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull'esistenza e sulla natura di Dio.</b></li> <li>- <b>Saper trasferire la questione di Dio e del divino da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni passivamente ereditati a un livello di consapevolezza critica.</b></li> </ul>
<p><b>La scolastica del XIII secolo e Tommaso d'Aquino</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il rapporto tra ragione e fede.</li> <li>- La metafisica.</li> <li>- Il discorso intorno a Dio.</li> <li>- La teoria della conoscenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli orientamenti dell'aristotelismo del Duecento.</li> <li>- La questione del rapporto fede-ragione in Tommaso d'Aquino: teologia naturale e teologia rivelata.</li> <li>- La metafisica tomista: ente ed essenza.</li> <li>- La dimostrazione <i>a posteriori</i> dell'esistenza di Dio (le «cinque vie»).</li> <li>- Il lessico specifico della metafisica tomista: ente, essenza, atto d'essere, <i>quidditas</i>, possibile/contingente/necessario, sostanze semplici/composte, partecipazione, analogia, trascendentali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ricostruire le linee di fondo della scolastica del XIII secolo.</li> <li>- Saper enucleare gli orientamenti dottrinali dei francescani, dei domenicani e dei maestri della Facoltà delle Arti (gli «averroisti»), confrontando il diverso approccio al problema del rapporto fede-ragione.</li> <li>- Saper ricostruire le articolazioni della metafisica tomista e gli argomenti della prova <i>a posteriori</i>.</li> <li>- Saper riconoscere, definire e impiegare correttamente il lessico della filosofia tomista.</li> </ul>	
<p><b>La crisi della Scolastica Ockham</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La questione del rapporto fede-ragione in Ockham: il fideismo.</li> <li>- La logica e la dottrina della conoscenza di Ockham.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper confrontare la posizione di Ockham e di Tommaso in merito al rapporto tra filosofia e teologia.</li> <li>- Saper riconoscere i caratteri della scienza ockhamista.</li> </ul>	