



POLO LICEALE Scalea-Praia
Scientifico – Scienze applicate
Classico-Linguistico CSIS08200V
Località Pantano – 87029 Scalea – CS

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO Storia – Filosofia- Religione	Materia	Asse*	TERZO ANNO
	Storia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
---------------------	---------------------------------------

Scalea, 13-09-2024

- **La programmazione di storia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.**

Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, il “Classico” e quello del “Linguistico”.

Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.

I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per il “Classico” e 66 h per “l’Ordinario”, le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.

1 MODULO Il contesto geopolitico all'inizio del Basso Medioevo**Tempi: settembre (6 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· La diarchia medioevale· Il Sacro romano impero· Il feudalesimo· Monarchie basso medioevali e signorie territoriali	<ul style="list-style-type: none">· Potere spirituale e potere temporale· Organizzazione e sviluppi del Sacro romano impero· Vassallaggio e beneficio feudale· Il re magistrato medioevale· Le signorie terriere e le signorie banali	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Distinguere differenti istituzioni politiche e sociali	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni politiche

La rinascita dell'XI secolo**Tempi: ottobre (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Le cause e le conseguenze della crescita demografica· Il progresso delle tecniche agricole e il miglioramento della viabilità per terra e per mare· La crescita delle città e la rinascita dei commerci· La cultura religiosa e laica	<ul style="list-style-type: none">· La curva e l'andamento demografico· Animali da tiro, aratro pesante, rotazione triennale, mulino· Urbanizzazione, borghesia, mercanti e banchieri· Compagnie commerciali, lettere di cambio, repubbliche marinare· Scuole episcopali e monastiche, laicizzazione della cultura, Università	<ul style="list-style-type: none">· Individuare i fattori storici che permettono un cambiamento· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze· Collocare fatti ed eventi nello spazio· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti, periodi, fenomeni diversi

Papato, Impero e movimenti religiosi**Tempi: ottobre – novembre (6 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Niccolò II e l'elezione del pontefice· Gregorio VII e la lotta per le investiture· Innocenzo III e la teocrazia· Le crociate· Chiesa e movimenti ereticali· Chiesa e ordini mendicanti	<ul style="list-style-type: none">· Simonia e nepotismo· Cardinali ed elezione papale· Dictatus papae, ierocrazia, teocrazia, cesaropapismo, centralismo papale, conciliarismo· Vescovi conti· Gregorio VII ed Enrico IV· Concordato di Worms· Innocenzo III e gli imperatori svevi· La teoria del sole e della luna· Rapporti tra Oriente e Occidente, espansione turca· Le principali crociate· Fattori religiosi, politici, sociali ed economici delle crociate· Definizione di eresia, Valdesi e Catari· Francescani e Domenicani	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-religioso· Individuare idee e concezioni politiche e religiose· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Saper collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio- temporali· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni politiche e religiose

2 MODULO Il fenomeno dei Comuni**Tempi: novembre (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Il movimento comunale in Europa e in Italia· Lo scontro tra i Comuni e l'Impero	<ul style="list-style-type: none">· Definizione e caratteri generali del Comune· Le fasi dello sviluppo comunale: consolare, podestarile, popolare· Federico I Barbarossa e lo scontro con i Comuni del nord Italia· Pace di Costanza· Guelfi e ghibellini	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Capire e individuare gli elementi caratterizzanti di un ordinamento politico· Collocare fatti ed eventi nello spazio	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società

La crisi dei poteri universali**Tempi: novembre – dicembre (6 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· L'Impero dopo la morte di Federico II· Cattività avignonese· Scisma d'Occidente	<ul style="list-style-type: none">· Ludovico il Bavaro e la Dichiarazione di Rhens· Carlo IV di Boemia e la Bolla d'oro· Lo scontro tra Filippo il Bello e Bonifacio VIII· La Chiesa ad Avignone· Lo scisma d'Occidente tra Papi e antipapi· Il Concilio di Costanza	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e religiosi· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro· Collocare fatti ed eventi nello spazio	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici

La crisi del tardo Medioevo**Tempi: dicembre – gennaio (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· La peste in Europa· La crisi economico-demografica	<ul style="list-style-type: none">· La peste, la sua provenienza e i suoi effetti· L'immaginario popolare· Il contesto e la crisi economica del Trecento	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico economico-sociale· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento· Comprendere l'importanza di un fenomeno e delle sue conseguenze	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Cogliere gli elementi di diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti e documenti storici

3 MODULO L'avvento delle monarchie nazionali in Europa e delle Signorie in Italia**Tempi: gennaio – febbraio (6 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">✓ Guerra dei Cent'anni✓ Monarchie nazionali in Europa✓ Da i Comuni alle Signorie ai Principati in Italia✓ La penisola italiana alla fine del Quattrocento e la cultura umanistica	<ul style="list-style-type: none">✓ Lo scontro tra Francia e Inghilterra, le sue cause, il suo sviluppo, le sue conseguenze✓ La figura di Giovanna d'Arco✓ Dalle monarchie medioevali alle monarchie nazionali in Europa✓ Le ragioni del passaggio dai Comuni alle Signorie✓ Signorie e Principati in Italia✓ Pace di Lodi e politica dell'equilibrio✓ Umanesimo, Rinascimento, mecenatismo	<ul style="list-style-type: none">✓ Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale✓ Capire e distinguere differenti ordinamenti politici✓ Collocare fatti ed eventi nello spazio✓ Collegare i contesti storici con quelli culturali	<ul style="list-style-type: none">✓ Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia✓ Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina✓ Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni✓ Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi✓ Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

Scoperte geografiche e imperi coloniali**Tempi: febbraio - marzo (8 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Navigazioni portoghesi dall'Africa all'India· Viaggi spagnoli e scoperte geografiche· Formazione degli imperi coloniali	<ul style="list-style-type: none">· Le esplorazioni portoghesi e la ricerca della via per le Indie· I viaggi di Bartolomeo Diaz e Vasco de Gama· I viaggi di Colombo e la scoperta dell'America· I conquistadores, Cortès e Pizarro· Encomienda spagnola e denunce di Las Casas· Gli imperi coloniali spagnolo e portoghese· L'avvio del colonialismo europeo e il contesto economico del Cinquecento	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-economico· Comprendere e individuare i fattori storici che permettono un cambiamento· Collocare fatti ed eventi nello spazio· Collegare i contesti storici con quelli culturali· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa nel quadro della storia globale del mondo· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Saper confrontare diverse tesi interpretative· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti e fenomeni diversi· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società

Carlo V e guerre d'Italia**Tempi: marzo (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Carlo V e il declino dell'idea imperiale· Guerre d'Italia e pace di Cateau-Cambresis	<ul style="list-style-type: none">· La figura di Carlo V e il disegno di restaurazione imperiale· Gli scontri di Carlo V in Europa· Le fasi delle guerre d'Italia· Pace di Cateau Cambresis e situazione geopolitica italiana nel Cinquecento	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici

4 MODULO La rottura dell'unità religiosa dell'Europa**Tempi: marzo - aprile (8 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Lutero e Riforma protestante· Altre esperienze di riforma: calvinismo e scisma anglicano· Riforma e Controriforma cattolica· Concilio di Trento e società post-tridentina	<ul style="list-style-type: none">· Il contesto religioso ed ecclesiale del Cinquecento· La figura e le concezioni religiose di Lutero· Questione delle indulgenze, 95 tesi e scomunica di Lutero· Rivolta dei contadini, Riforma protestante e Principi tedeschi, pace di Augusta· Definizione di Riforma e Controriforma cattolica· Il Concilio di Trento e i suoi decreti· Società e Chiesa post-tridentina· La riforma di Calvino in Svizzera e la diffusione del calvinismo· Enrico VIII e lo scisma anglicano	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-religioso· Individuare idee e concezioni religiose· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio· Collegare i contesti storici con quelli religiosi e culturali	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi· Saper confrontare diverse tesi interpretative· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

Europa e Italia tra Cinquecento e Seicento**Tempi: aprile - maggio (6 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· La Spagna di Filippo II· L'Inghilterra di Elisabetta I· La Francia delle guerre di religione e di Enrico IV· La situazione geopolitica italiana	<ul style="list-style-type: none">· Il secolo di ferro· Filippo II e la politica di potenza spagnola· Elisabetta I e la sua politica in Inghilterra· Guerre di religione in Francia, ascesa al trono di Enrico IV ed editto di Nantes· Il contesto geopolitico italiano tra Cinquecento e Seicento sotto l'egemonia spagnola	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo· Mettere in connessione fatti storici diversi tra loro· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici

Guerra dei Trent'anni e crisi del Seicento**Tempi: maggio – giugno (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Guerra dei Trent'anni e pace di Westfalia· Crisi e trasformazioni dei Seicento	<ul style="list-style-type: none">· Le cause e le fasi della guerra dei Trent'anni· Il contesto geopolitico europeo dopo la pace di Westfalia· La crisi demografica e le trasformazioni economiche del Seicento· Il contesto culturale del Seicento	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo· Mettere in connessione i fatti storici· Collegare i contesti storici con quelli culturali	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale



POLO LICEALE Scalea-Praia
Scientifico – Scienze applicate
Classico-Linguistico CSIS08200V
Località Pantano – 87029 Scalea – CS

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO Storia – Filosofia- Religione	Materia	Asse*	QUINTO ANNO
	Storia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
---------------------	---------------------------------------

- **La programmazione di storia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.**

Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, il “Classico” e quello del “Linguistico”.

Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.

I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per il “Classico” e “l’Ordinario” e 66 h per le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.

Modulo 1**Sviluppi della rivoluzione industriale ed imperialismo****Tempi: settembre - ottobre (8 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Seconda rivoluzione industriale· Sviluppi del movimento operaio· Il fenomeno dell'imperialismo· Avvento della società di massa	<ul style="list-style-type: none">· Caratteri e ambiti della seconda rivoluzione industriale e suoi rapporti con la crisi economica del secondo Ottocento: processo di concentrazione industriale, capitalismo finanziario e suoi rapporti con le innovazioni tecnico-scientifiche· Prima e Seconda internazionale· Imperialismo e colonialismo tra fine Ottocento e primo Novecento: caratteri generali e fattori· Caratteri dell'imperialismo europeo e statunitense· Espansione economica nel primo Novecento, urbanizzazione ed economia di mercato· Caratteri della società di massa	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico - economico· Individuare le diverse componenti di un fenomeno storico· Collegare i contesti storici con quelli culturali· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale· Saper confrontare diverse tesi interpretative· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici

Modulo 2

Politica e Stati nel primo Novecento

Tempi: ottobre – novembre (8 ore ca.)

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Sistema politico europeo tra Ottocento e Novecento · Triplice alleanza e Triplice intesa · Italia nell'età giolittiana 	<ul style="list-style-type: none"> · Equilibrio bismarckiano e sua crisi con Guglielmo II · Triplice alleanza e Triplice intesa · Età della “belle époque” · Panoramica situazione politica Stati europei · Autocrazia zarista · Rivoluzione del 1905 in Russia · Partito operaio socialdemocratico russo: bolscevichi e menscevichi · Decollo industriale in Italia tra fine Ottocento e primo Novecento · La figura di Giolitti: visione politica liberal-democratica, concezione dello Stato conciliatore, metodo di governo trasformista · Riforme sociali e politica economica · Clerico-moderatismo e patto Gentiloni · Crisi e fine dell'età giolittiana. 	<ul style="list-style-type: none"> · Individuare i fattori storici che determinano un mutamento · Distinguere i diversi ambiti politico-amministrativi · Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo · Individuare idee e concezioni politiche 	<ul style="list-style-type: none"> · Saper confrontare diverse tesi interpretative · Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e periodi diversi · Mettere in relazione il contesto italiano con quello europeo · Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità · Saper collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio-temporali · Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società

Modulo 3

La Grande guerra e la Rivoluzione russa

Tempi: novembre - gennaio (10 ore ca.)

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Cause e panoramica della Prima guerra mondiale · Rivoluzione russa di febbraio e d'ottobre · L'Urss di Stalin 	<ul style="list-style-type: none"> · Espansionismo e colonialismo tedesco · Spinte indipendentiste all'interno dei grandi Imperi e guerre balcaniche · Attentato di Sarajevo e meccanismo delle alleanze · Dalla guerra di movimento alla guerra di posizione · Fronti del conflitto e sterminio degli Armeni · Dibattito e posizioni di neutralisti e interventisti in Italia · Patto di Londra · La svolta del 1917: rivoluzione e uscita della guerra della Russia, intervento degli Stati Uniti · Disfatta di Caporetto · Conferenza di pace a Parigi: pace democratica statunitense e punitiva francese · Quattordici punti di Wilson 	<ul style="list-style-type: none"> · Distinguere e definire differenti istituzioni politiche · Individuare i fattori storici che determinano un mutamento · Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale · Collocare fatti ed eventi nello spazio · Individuare idee e concezioni politiche · Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni · Fare sintesi di un quadro storico eventuale · Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali · Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> · Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici · Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e periodi diversi · Orientarsi sui concetti generali relativi ai tipi di società e alla produzione artistica e culturale · Maturare un metodo di studio conforme all'oggetto indagato, sapendo sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica e cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare

- Trattato di Versailles (Germania)
- Trattato di Saint-Germain (Austria)
- Questione di Fiume e “vittoria mutilata” italiana
- Trattato di Sèvres (Impero ottomano) e proclamazione repubblica in Turchia
- Nascita Società delle nazioni
- Sciopero a Pietrogrado e rivoluzione democratico-borghese di febbraio
- Ritorno di Lenin e “tesi di aprile”
- Rivoluzione bolscevico-comunista d’ottobre
- Pace di Brest-Litovsk
- Guerra civile e comunismo di guerra
- Nuova politica economica (Nep)
- Nascita Repubblica socialista federativa sovietica russa e Costituzione Urss
- Centralizzazione del potere nelle mani di Stalin in Urss
- Avvio dell’ industrializzazione forzata e dei piani quinquennali
- Collettivizzazione della terra e repressione dei kulaki

	· Terza internazionale		
--	------------------------	--	--

Modulo 4

Europa e mondo tra anni Venti e Trenta

Tempi: gennaio - marzo (18 ore ca.)

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Il dopoguerra in Europa e in Italia · Il fascismo dalla marcia su Roma alla dittatura · Avvento al potere di Hitler e nascita del Terzo Reich · La Grande crisi e il New Deal · Panoramica dei regimi autoritari e democratici nell'Europa degli anni Trenta · Panoramica della aree extraeuropee tra le due guerre mondiali 	<ul style="list-style-type: none"> · Contesto sociale, economico e politico del dopoguerra e biennio rosso · Moto rivoluzionario spartachista e Germania di Weimar · Nascita del Partito popolare, dei Fasci italiani di combattimento e del Partito comunista in Italia · Governi e crisi dello Stato liberale negli anni 1919-22 · Il fascismo dalla marcia su Roma all'omicidio Matteotti · Dalle leggi fascistissime alle leggi razziali in Italia · Patti lateranensi · Politica economica ed estera nell'Italia fascista · Nascita e sviluppi del Partito nazionalsocialista · Effetti della grande crisi in Germania e incarico di governo ad Hitler · Nazificazione della Germania e nascita del Terzo Reich · Isolazionismo degli Stati 	<ul style="list-style-type: none"> · Individuare idee e concezioni politiche · Delineare sinteticamente un quadro storico articolato · Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse · Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro · Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale · Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici · Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze · Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale-economico · Distinguere e definire differenti istituzioni politiche · Individuare i fattori storici che determinano un mutamento · Delineare sinteticamente un quadro storico articolato · Cogliere i nessi tra idee, 	<ul style="list-style-type: none"> · Saper confrontare diverse tesi interpretative · Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni · Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse · Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo · Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale · Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici · Cogliere gli elementi di affinità-continuità e

	<p>Uniti dopo la IGM e “ruggenti” anni Venti</p> <ul style="list-style-type: none"> · Il “giovedì nero” della Borsa di Wall Street, la “grande depressione” e le sue cause · La politica del New Deal di Roosevelt e la riflessione economica di Keynes · Regimi autoritari, fascisti, democratici e totalitari negli anni Trenta · Crisi dell’egemonia europea sulle aree coloniali tra le due guerre 	<p>concezioni, eventi, fenomeni</p> <ul style="list-style-type: none"> · Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche · Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici · Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro 	<p>diversità-discontinuità fra contesti, periodi, fenomeni diversi</p> <ul style="list-style-type: none"> · Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale · Maturare un metodo di studio conforme all’oggetto indagato, sapendo sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica e cogliendo i nodi salienti dell’interpretazione, dell’esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare · Mettere in relazione il contesto italiano, europeo e mondiale · Saper collocare gli eventi e i fenomeni storici secondo le loro coordinate spazio-temporali
--	--	---	---

Modulo 5

La Seconda guerra mondiale e la caduta del fascismo

Tempi: marzo - aprile (10 ore ca.)

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Verso la Seconda guerra mondiale · Panoramica dello svolgimento e delle fasi del conflitto · Caduta del fascismo, Repubblica di Salò e Resistenza in Italia 	<ul style="list-style-type: none"> · Politica tedesca di riarmo e alleanza con Italia e Giappone: Asse Roma-Berlino-Tokyo (11/1937) · Espansionismo tedesco: dall'Anschluss al patto Ribbentrop-Molotov · Guerra civile spagnola "prova generale" della Seconda guerra mondiale · Caratteri e cause della II GM · Panoramica delle varie fasi: dominio nazifascista sull'Europa, mondializzazione del conflitto, controffensiva degli alleati, sbarco in Normandia e sconfitta della Germania, sgancio bombe atomiche in Giappone e fine della guerra · La Shoah · Sbarco delle truppe anglo-americane in Sicilia · Seduta del Gran Consiglio del fascismo e destituzione di Mussolini 	<ul style="list-style-type: none"> · Individuare i fattori storici che determinano un mutamento · Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale · Collocare fatti ed eventi nello spazio · Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro · Fare sintesi di un quadro storico eventuale · Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> · Saper confrontare diverse tesi interpretative · Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">· Firma armistizio con gli Alleati e 8 settembre· “Regno del Sud” e Repubblica sociale italiana· Partigiani e Resistenza· CLN e svolta di Salerno· Sconfitta del nazifascismo in Italia e 25 aprile· Foibe ed esodo giuliano dalmata | |
|--|---|--|

Modulo 6 secondo Novecento

L'Italia repubblicana

Tempi: aprile - maggio

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Nascita dell'Italia repubblicana · Elezioni del 1948 e centrismo in Italia · L'Italia del miracolo economico e del centro-sinistra · Il Sessantotto e l'autunno caldo in Italia · Terrorismo e governi di solidarietà nazionale · Pentapartito e crisi del sistema politico · Dalla Prima alla Seconda repubblica 	<ul style="list-style-type: none"> · Contesto economico, sociale e politico del dopoguerra in Italia · Dal governo Parri ai governi di unità nazionale De Gasperi · Referendum ed elezione Assemblea costituente, entrata in vigore Costituzione · Elezioni politiche del 1948 e avvio del centrismo · Cause, caratteri e conseguenze del boom economico in Italia tra anni Cinquanta e Sessanta · Dal centrismo ai governi del centro-sinistra · Il movimento studentesco e le proteste operaie in Italia · Strategia della tensione, proposta del "compromesso storico" e crisi economica degli anni Settanta · Terrorismo, governi di "solidarietà nazionale" e assassinio di Moro 	<ul style="list-style-type: none"> · Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale · Distinguere e definire differenti istituzioni politiche · Individuare i fattori storici che determinano un mutamento · Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale · Individuare idee e concezioni politiche · Distinguere i diversi ambiti politico-amministrativi · Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni · Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche · Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici · Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro · Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e 	<ul style="list-style-type: none"> · Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina · Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici · Saper confrontare diverse tesi interpretative · Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale · Mettere in relazione il contesto italiano con quello europeo e mondiale · Conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri

	<ul style="list-style-type: none">· Il ritorno al centro-sinistra e anni del Pentapartito· Crisi del sistema politico e transizione dalla Prima alla “Seconda repubblica”	<p>complesso</p> <ul style="list-style-type: none">· Collegare i contesti storici con quelli culturali· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro	<p>documenti fondamentali</p>
--	--	---	-------------------------------

Modulo 7 secondo Novecento

Dalla “guerra fredda” alle svolte di fine Novecento

Tempi: aprile - maggio

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Mondo bipolare e caratteri della “guerra fredda” · Divisione dell’Europa e nascita delle due Germanie · Guerra fredda e coesistenza pacifica · Gli anni di Kennedy e Kruscev · Guerra del Vietnam e crisi cecoslovacca · Società dei consumi e movimenti di contestazione giovanile negli anni Sessanta · Crisi petrolifera degli anni Settanta · Gli Usa di Reagan e l’Urss di Gorbacev · Crollo del blocco comunista e dissoluzione dell’Urss · Europa e Usa dopo la fine del mondo bipolare · Il cammino verso l’Unione europea 	<ul style="list-style-type: none"> · Nuovo sistema mondiale bipolare dopo la Seconda guerra mondiale · Guerra fredda: definizione e caratteri, dottrina Truman e politica del containment · “Cortina di ferro” e sovietizzazione dell’Europa orientale · Piano Marshall e Comecon, Patto atlantico e Patto di Varsavia · Blocco di Berlino ovest e nascita due Germanie · Usa promozione · Dagli anni del maccartismo a quelli della distensione · Destalinizzazione e fatti di Ungheria · La “nuova frontiera” di Kennedy, crisi di Berlino e dei missili · Guerra del Vietnam e “primavera di Praga” · I movimenti di contestazione giovanile in Usa e in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> · Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale · Distinguere e definire differenti istituzioni politiche · Individuare i fattori storici che determinano un mutamento · Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale · Individuare idee e concezioni politiche · Delineare sinteticamente un quadro storico articolato · Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse · Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche · Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale · Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali · Saper analizzare e 	<ul style="list-style-type: none"> · Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina · Saper confrontare diverse tesi interpretative · Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni · Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi · Comprendere i modi attraverso cui gli studiosi costruiscono il racconto della storia, la varietà delle fonti adoperate, il succedersi e il contrapporsi di interpretazioni diverse · Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

	<ul style="list-style-type: none">· Crisi economica degli anni Settanta· La politica degli Usa di Reagan· La perestroika e la glasnost di Gorbacev· Il crollo del blocco comunista in Europa orientale· La dissoluzione dell'Urss· Usa e Urss post-sovietici· Il contesto europeo del secondo Novecento· Il cammino di integrazione europea: gli inizi, la Cee e l'Unione europea· La crisi jugoslava	<p>sintetizzare un quadro storico articolato e complesso</p> <ul style="list-style-type: none">· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro	
--	---	--	--

Modulo 8 secondo Novecento

Decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina

Tempi: aprile - maggio

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> · Decolonizzazione, non allineamento e Terzo mondo · Nascita dello Stato di Israele e guerre arabo-israeliane · Repubblica popolare cinese e rivoluzione culturale maoista · Dittature e democrazie in America latina · Terrorismo e crisi internazionale 	<ul style="list-style-type: none"> · Il processo di decolonizzazione · I paesi non allineati e la conferenza di Bandung · L'indipendenza e lo sviluppo dell'India · La nascita dello Stato di Israele, la crisi di Suez e le guerre arabo-israeliane · Nascita e sviluppi della Repubblica popolare cinese · La rivoluzione culturale di Mao e la Cina post-maoista · Il contesto politico latino-americano e la Cuba di Fidel Castro · Fondamentalismo religioso e terrorismo · L'attentato alle Torri gemelle e le guerre contro il terrorismo 	<ul style="list-style-type: none"> · Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale · Distinguere e definire differenti istituzioni politiche · Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale · Collocare fatti ed eventi nello spazio · Individuare idee e concezioni politiche · Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse · Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni · Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici · Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali · Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e complesso · Collegare i contesti storici 	<ul style="list-style-type: none"> · Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale · Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici · Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà, contesti, periodi, fenomeni diversi · Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità

con quelli culturali

- Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro



POLO LICEALE Scalea-Praia
Scientifico – Scienze applicate
Classico-Linguistico CSIS08200V
Località Pantano – 87029 Scalea – CS

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO Storia – Filosofia- Religione	Materia	Asse*	QUARTO ANNO
	Storia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
---------------------	---------------------------------------

Scalea, 13-09-2024

- **La programmazione di storia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.**

Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, il “Classico” e quello del “Linguistico”.

Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.

I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per il “Classico” e “l’Ordinario” e 66 h per le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.

La rivoluzione inglese**Tempi: settembre (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Prima e seconda rivoluzione inglese· Il Commonwealth di Cromwell	<ul style="list-style-type: none">· L'assolutismo degli Stuart· La guerra civile inglese· La Repubblica e la dittatura di Cromwell· La gloriosa rivoluzione· La monarchia parlamentare	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Distinguere e definire differenti istituzioni politiche· Individuare i fattori storici che determinano un mutamento· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie politiche della disciplina· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni politiche· Cogliere gli elementi di diversità-discontinuità fra fenomeni storici e istituzioni diversi

L'assolutismo e la Francia di Luigi XIV**Tempi: settembre-ottobre (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Antico regime e monarchie assolute· La Francia di Luigi XIV· Le politiche di Re Sole	<ul style="list-style-type: none">· Caratteri della società di antico regime· Definizione e caratteri dell'assolutismo· La figura di Luigi XIV· Politica economica e colbertismo· Politica amministrativa, religiosa ed estera di Re Sole	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Collocare fatti ed eventi nello spazio· Individuare idee e concezioni politiche· Distinguere i diversi ambiti politico-amministrativi· Delineare sinteticamente un quadro storico articolato	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni politiche· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti, periodi, fenomeni diversi

Stati, guerre e cultura nel Settecento**Tempi: ottobre-novembre (6 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Gli Stati europei e i conflitti nel Settecento· La cultura dell'Illuminismo· Il dispotismo illuminato	<ul style="list-style-type: none">· Il contesto geopolitico europeo e italiano tra primo e secondo Settecento· Le guerre di successione· Il colonialismo europeo· Caratteri ed esponenti principali dell'Illuminismo europeo e italiano· Definizione ed esempi di dispotismo illuminato in Europa e in Italia	<ul style="list-style-type: none">· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra teorie e concezioni diverse· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni· Collocare eventi e fenomeni nella corretta dimensione spazio-temporale· Individuare idee e concezioni politiche-filosofiche-economiche	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Mettere in relazione il contesto europeo con quello mondiale· Consolidare i concetti generali relativi a istituzioni e concezioni politiche· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale

La rivoluzione industriale**Tempi: novembre-dicembre (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Il contesto economico inglese nel Settecento· La rivoluzione industriale in Inghilterra e le sue conseguenze	<ul style="list-style-type: none">· Premesse economiche, sociali e politiche della rivoluzione industriale inglese· La rivoluzione industriale nei settori tessile e siderurgico· Gli aspetti e le conseguenze sociali del processo di industrializzazione: l'ambiente della fabbrica, il lavoro e la sua regolamentazione, prime forme di associazioni di lavoratori e di legislazione sociale· La diffusione in Europa del fenomeno dell'industrializzazione	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico tecnico-economico· Cogliere i nessi tra idee, eventi, realizzazioni, fenomeni· Individuare i fattori storici che permettono un cambiamento· Cogliere le conseguenze sociali di fenomeni economici	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i processi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità

La rivoluzione americana**Tempi: dicembre-gennaio (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Le colonie inglesi in America· La rivoluzione e la nascita degli Stati Uniti d'America	<ul style="list-style-type: none">· Il processo di colonizzazione inglese dell'America settentrionale· Il rapporto economico-politico tra colonie e madrepatria· La dichiarazione e guerra di indipendenza· Nascita e Costituzione degli Stati Uniti d'America· L'espansione ad ovest degli Stati Uniti	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni· Individuare idee e concezioni politiche· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento· Fare sintesi di un quadro storico evenemenziale	<ul style="list-style-type: none">· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie politiche della disciplina· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni politiche· Cogliere gli elementi di diversità-discontinuità fra fenomeni e istituzioni diversi· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti e documenti storici

La rivoluzione francese**Tempi: gennaio – febbraio (10 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Il contesto della Francia prerivoluzionaria· L'avvio della rivoluzione· La fasi e i caratteri del processo rivoluzionario	<ul style="list-style-type: none">· La situazione economica, politica e sociale nella Francia del secondo Settecento· La convocazione degli Stati generali, l'avvio del processo rivoluzionario, la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino· Le fasi e i caratteri della Rivoluzione (anni 1790-99): monarchico-costituzionale, repubblicano-giacobina, il Terrore, la reazione termidoriana, il Direttorio e l'ascesa di Napoleone· La politica estera francese e le repubbliche giacobine italiane	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Capire e distinguere differenti ordinamenti politici e costituzionali· Collocare fatti ed eventi nello spazio· Collegare i contesti storici con quelli culturali· Cogliere i nessi tra idee, concezioni, eventi, fenomeni· Individuare idee e concezioni politiche· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale· Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato e complesso· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra istituzioni e contesti diversi· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici

L'età napoleonica**Tempi: marzo (4 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· La figura, la politica e l'Impero di Napoleone· Le campagne militari e la caduta di Napoleone	<ul style="list-style-type: none">· La politica napoleonica e la Francia dal Consolato all'Impero· Panoramica delle campagne militari napoleoniche· La situazione geopolitica europea e italiana sotto l'Impero napoleonico· Il crollo dell'Impero napoleonico e la sconfitta a Waterloo	<ul style="list-style-type: none">· Collocare fatti ed eventi nello spazio· Collocare fatti ed eventi nella corretta successione temporale· Saper sintetizzare un quadro storico articolato· Cogliere i nessi tra personaggio e contesto storico	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici, ai tipi di società

Congresso di Vienna, età della Restaurazione e moti rivoluzionari**Tempi: marzo-aprile (8 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· Il Congresso di Vienna e la Restaurazione· Società segrete e pensiero politico nella prima metà dell'Ottocento· Moti rivoluzionari dal 1820 al 1848	<ul style="list-style-type: none">· Il Congresso di Vienna, le sue linee politico-diplomatiche, i suoi esiti· Il contesto geopolitico europeo ed italiano nell'età della Restaurazione· Le società segrete e l'idea di nazione· Lo sviluppo del pensiero liberale, democratico e socialista· I moti del 1820-21 e del 1830-31 in Europa e in Italia· L'indipendenza dell'America latina· I moti del 1848 in Europa	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio· Comprendere e individuare i fattori storici che permettono un cambiamento· Collegare i contesti storici con quelli culturali· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro· Saper analizzare e sintetizzare un quadro storico articolato	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici· Individuare nei fenomeni storici le radici di aspetti legati alla contemporaneità

Risorgimento e unificazione italiana**Tempi: aprile - maggio (12 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· La questione nazionale in Italia· I moti del 1848 in Italia e la prima guerra di indipendenza· Il Piemonte di Cavour e la seconda guerra di indipendenza· L'unificazione italiana· Le politiche della Destra storica	<ul style="list-style-type: none">· Le diverse posizioni circa la questione nazionale italiana: democratico-repubblicana, moderata-neoguelfa, moderata-filosabauda, repubblicana-federalista· I moti del 1848 in Italia, la prima guerra di indipendenza e i suoi esiti· La figura di Cavour e la sua linea politico-diplomatica· Accordi di Plombières e seconda guerra di indipendenza· Spedizione dei Mille e proclamazione del Regno d'Italia· Le problematiche dell'Italia post-unitaria· Le politiche della Destra storica· Terza guerra di indipendenza e annessione di Roma	<ul style="list-style-type: none">· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra concezioni politiche diverse· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni· Comprendere l'importanza di un avvenimento, delle sue cause e delle sue conseguenze· Collocare fatti ed eventi nel tempo e nello spazio· Saper sintetizzare un quadro storico articolato· Mettere in relazione fattori ed eventi diversi tra loro· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento· Cogliere i nessi tra personaggi e contesti storici	<ul style="list-style-type: none">· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia italiana· Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti e fenomeni diversi· Saper confrontare diverse tesi interpretative· Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato e attento alle loro relazioni· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici· Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti, documenti storici e testi storiografici

Europa e mondo nel secondo Ottocento**Tempi: maggio (5 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· L'unificazione tedesca· La nascita della Terza repubblica in Francia· Stati Uniti e Giappone	<ul style="list-style-type: none">· La Prussia di Bismarck e la nascita del Secondo Impero tedesco· La Francia tra Secondo Impero, Comune di Parigi e Terza repubblica· La guerra di secessione negli Stati Uniti· La restaurazione meiji in Giappone	<ul style="list-style-type: none">· Collocare fatti ed eventi nello spazio e nel tempo· Mettere in connessione fatti e contesti storici diversi tra loro	<ul style="list-style-type: none">· Sviluppare un'attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi· Conoscere e comprendere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia europea e mondiale

Italia tra Sinistra storica e crisi di fine secolo**Tempi: maggio - giugno (5 ore ca.)**

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none">· I governi della Sinistra storica· La crisi di fine secolo	<ul style="list-style-type: none">· Dalla Destra alla Sinistra storica· Il trasformismo e il protezionismo di Depretis· L'avvio del colonialismo italiano· Nascita del Partito socialista italiano· Politica di Crispi e crisi di fine secolo	<ul style="list-style-type: none">· Acquisire il lessico specifico politico-istituzionale-economico· Cogliere i nessi tra idee, eventi, fenomeni· Riconoscere gli elementi di somiglianza e differenza tra concezioni politiche diverse· Comprendere e individuare i fattori storici che portano ad un cambiamento	<ul style="list-style-type: none">· Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra contesti diversi· Consolidare i concetti generali relativi alle istituzioni statali e ai sistemi politici



POLO LICEALE Scalea-Praia
Scientifico – Scienze applicate
Classico-Linguistico CSIS08200V

Località Pantano – 87029 Scalea – CS

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO Storia – Filosofia- Religione	Materia	Asse*	TERZO ANNO
	Filosofia	Storico- sociale	

Coordinatore	Prof.ssa Iannotti Maria Luigia
--------------	--------------------------------

Scalea, 13-09-2024

- La programmazione di filosofia è articolata in moduli bimestrali intesi come “macrocontenitori tematici”, all’interno dei quali ciascun docente opererà le opportune scelte didattiche in riferimento alla specifica situazione di apprendimento della classe.
Ogni modulo bimestrale è strutturato in più Unità di Apprendimento, ciascuna di esse dovrà essere «declinata», o adattata, dal docente tenendo conto della situazione di partenza della classe, del concreto processo di apprendimento, delle particolari esigenze (didattiche e formative) che potranno emergere e dello specifico indirizzo di studi, distinguendo tra il corso “Ordinario”, quello delle “Scienze applicate”, del “Classico” e quello del “Linguistico”.
Per ciascuna Unità di apprendimento vengono indicati i contenuti, le conoscenze fondamentali, le abilità e le competenze che gli studenti dovrebbero acquisire.

I tempi indicativi proposti all’inizio di ogni modulo tengono conto del monte ore annuale istituzionale previsto per la disciplina (99 h per “l’Ordinario” e il “Classico” e 66 h per le “Scienze applicate” e il “Linguistico”) e sono comprensivi dei momenti di verifica e recupero.

1) Tra mito e logos: la nascita della filosofia in Grecia. L'indagine sull'uomo: i sofisti e Socrate

Tempi: settembre/ottobre/novembre

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>La Grecia e la nascita della filosofia</p> <ul style="list-style-type: none"> - In che senso la filosofia è nata in Grecia: il nome e la concezione della filosofia presso i Greci - Il problema dei rapporti con l'Oriente - Caratteri specifici della filosofia greca - Le condizioni storico-politiche che facilitarono la nascita della filosofia 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei seguenti concetti: <i>philosophía, lógos, mythos, theoría, práxis</i> - Le proprietà distintive del sapere filosofico occidentale rispetto ai saperi orientali - Elementi di continuità e di differenza tra mito e filosofia 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricostruire il contesto storico nel quale nasce la filosofia. - Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee. - Saper cogliere e spiegare la differenza tra il sapere mitico e l'indagine filosofica 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. - Riconoscere come tratti specifici della filosofia l'orientamento a problematizzare, individuando continuità e discontinuità tra il mito e la riflessione filosofica.
<p>La ricerca del principio</p> <ul style="list-style-type: none"> - La scuola ionica di Mileto - Pitagora e i pitagorici - Eraclito 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato e la genesi dei concetti di "natura", "principio", "logos", "numero", "cosmo", "metempsicosi", "panteismo", "ilozoismo". - La genesi e la natura della matematica occidentale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. - Saper confrontare le tesi dei filosofi naturalisti, individuando analogie e differenze. - Saper definire e utilizzare in modo appropriato il lessico della filosofia in riferimento al pensiero dei primi filosofi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, concettualizzare e interpretare i contenuti proposti nei brani tratti da testi filosofici di diversa tipologia (trattato, aforisma, poema). - Cogliere di ogni autore sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
<p>Il problema dell'essere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le origini della scuola eleatica (Senofane) - Parmenide: l'essere come unità - Zenone: la dialettica dei paradossi 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato e la genesi della questione dell'essere - Il lessico di base dell'ontologia: "essere", "nulla", "divenire", "verità", "apparenza", "dialettica", "monismo" 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper collegare in modo coerente i concetti fondamentali del pensiero eleatico. - Saper collocare la questione dell'essere nell'orizzonte dell'analisi linguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, in forma sia orale che scritta.
<p>La molteplicità e il divenire</p> <ul style="list-style-type: none"> - I fisici "pluralisti" - Empedocle: la teoria degli elementi - Anassagora: l'intelletto e i "semi" delle cose - L'atomismo di Democrito 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei termini "radici", "omeomerie", "nous", "atomi" - I modelli teorici (meccanicismo e finalismo) inaugurati dalla filosofia antica per interpretare i fenomeni naturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare l'origine della filosofia pluralistica. - Saper confrontare la posizione dei filosofi pluralisti e degli eleati, individuando analogie e differenze. 	

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>I sofisti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dalla “de00monizzazione” tradizionale all’odierna rivalutazione. - L’ambiente storico-politico della sofistica. - Le caratteristiche culturali della sofistica: le novità introdotte dai sofisti nella concezione della realtà e del linguaggio. - Protagora e la critica dell’oggettività del reale. - Gorgia e la funzione persuasiva della parola. - La riflessione dei sofisti sul rapporto fra natura e legge (Ippia e Antifonte). - I sofisti e la religione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei seguenti concetti: sofista (<i>sophistès</i>), linguaggio (<i>lógos</i>), verità (<i>alétheia</i>), apparenza (<i>dóxa</i>), cultura (<i>paideia</i>), natura (<i>physis</i>), legge (<i>nomos</i>), virtù (<i>areté</i>), relativismo, cosmopolitismo, agnosticismo. - I caratteri della democrazia ateniese, il valore della <i>paidéia</i> e la funzione politica della retorica. - Il pensiero dei sofisti maggiori sulla verità, il linguaggio, la politica, le tecniche e la religione. - Il dialogo e la persuasione: l’utile e il vero. - La questione della verità e la sfida del relativismo. - I modelli teorici inaugurati dalla filosofia antica in relazione al rapporto <i>physis / nómos</i>, diritto naturale / diritto positivo - I modelli teorici (teismo, ateismo, agnosticismo) inaugurati dalla filosofia antica in relazione alla questione di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricostruire il contesto storico, filosofico e politico dell’Atene del V secolo a.C. - Saper ricostruire in forma orale e scritta le dottrine dei sofisti. - Saper riconoscere, definire e impiegare il modo coerente concetti e termini propri del pensiero sofistico. - Saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale ha esercitato sul pensiero greco del V secolo. - Saper riconoscere le argomentazioni elaborate dai sofisti a sostegno delle proprie tesi. - Saper confrontare le tesi dei sofisti individuando analogie e differenze tra i diversi autori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. - Acquisire l’attitudine a “mettere questione” le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici, prendendo come riferimento il relativismo sofistico e l’intellettualismo etico di Socrate. - Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale - Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. - Saper attualizzare i temi dominanti della riflessione filosofica dei sofisti e di Socrate.
<p>Socrate</p> <ul style="list-style-type: none"> - La vita e la figura di Socrate. - Il problema delle fonti. - Socrate, i sofisti e Platone. - La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell’uomo. - Momenti e obiettivi del dialogo socratico. - La morale socratica. - La morte di Socrate. 	<ul style="list-style-type: none"> - L’idea dell’uomo come “coscienza” morale. - La fondazione della filosofia della morale: il bene e il male; la virtù come scienza. - Il socratismo come modello democratico. - I momenti salienti del dialogo socratico: ignoranza, ironia e maieutica. - L’intellettualismo etico e i paradossi dell’etica socratica. - Il significato storico e filosofico della morte di Socrate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper contestualizzare storicamente il pensiero socratico. - Saper utilizzare in modo pertinente il lessico specifico della filosofia socratica. - Saper ricostruire in forma orale e/o scritta i temi di fondo della ricerca socratica. - Saper cogliere le differenze tra il “sapere” dei sofisti e il “non-sapere” di Socrate. - Saper valutare criticamente le soluzioni proposte da Socrate riguardo al problema morale. - Saper elaborare (in forma orale e/o scritta) una comparazione tra la riflessione filosofica dei sofisti e quella di Socrate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le radici storiche e concettuali dei principali problemi della cultura contemporanea.

2) Platone: la fondazione della metafisica e il problema dello Stato giusto

Tempi: novembre/dicembre/gennaio

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>I rapporti con Socrate e con i sofisti</p> <ul style="list-style-type: none"> – La vita e le opere di Platone. – Le “dottrine non scritte”. – I caratteri della filosofia platonica. – La difesa dell’insegnamento socratico e la polemica contro i sofisti. 	<ul style="list-style-type: none"> – Il contesto storico-politico della Grecia del V-IV secolo a.C: il platonismo come risposta filosofica a una società e a una cultura in crisi. – L’esperienza politica di Platone – Il rapporto tra filosofia e scrittura. – La questione della verità: dal relativismo sofistico alla “scienza delle idee” platonica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale ha esercitato sulla formazione e sullo sviluppo del pensiero platonico. – Saper ricostruire il rapporto tra filosofia e politica in Platone attraverso l’analisi della <i>Lettera VII</i>. – Saper riconoscere nella forma dialogica la specificità del pensiero platonico e la funzione del mito. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper contestualizzare le fondamentali questioni filosofiche della filosofia platonica. – Cogliere dei diversi temi del pensiero platonico sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la loro portata potenzialmente universale. – Saper valutare criticamente le argomentazioni elaborate da Platone a sostegno delle proprie tesi.
<p>Dalla dottrina delle idee alla teoria dello Stato</p> <ul style="list-style-type: none"> – La dottrina delle idee. – La conoscenza e la dialettica. – La dottrina dell’anima. – La dottrina dell’amore e della bellezza. – Lo Stato e il compito del filosofo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Il significato dei seguenti concetti: idea, forma, scienza (<i>epistème</i>), opinione (<i>dòxa</i>), immaginazione, credenza, intellesione, pensiero discorsivo, dialettica, <i>diàiresis</i>, <i>synagoghé</i>, anamnesi, partecipazione, imitazione, comunanza, causa, giustizia, <i>psyché</i>, virtù, aristocrazia, timocrazia, oligarchia, democrazia, tirannide. – I modi della conoscenza e la funzione della dialettica (il procedimento dialettico): – L’origine della conoscenza: l’anamnesi e l’immortalità dell’anima. – La questione del bene: l’evoluzione dei concetti di “virtù” e “felicità”. – I caratteri della <i>paideia</i> platonica. – I temi fondamentali della <i>Repubblica</i>: l’organizzazione dello Stato e le forme corrotte di governo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper esporre in forma scritta e/o orale le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato. – Saper ricostruire la genesi della dottrina delle idee in contrapposizione al relativismo sofistico. – Saper riconoscere la dimensione conoscitiva e quella etico-politica della dottrina delle idee. – Saper confrontare la dottrina di Platone con il pensiero di Parmenide, dei sofisti e di Socrate, individuando analogie e differenza. – Saper collegare la dimensione metafisica del pensiero platonico alle esigenze di rifondazione della società. – Saper ricostruire le argomentazioni di Platone circa il rapporto città-anima-virtù. – Saper analizzare il “mito della caverna”, individuandone la simbologia e i significati. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper discutere in modo argomentato le tesi platoniche esaminate. – Partendo dalle questioni di fondo del pensiero platonico, sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale. – Saper avviare una riflessione sui fondamenti della vita associata, valutando l’attualità del progetto dello Stato ideale delineato da Platone.
<p>L’ultimo Platone *</p> <ul style="list-style-type: none"> – La revisione della teoria delle idee: la critica del <i>Parmenide</i> e la teoria dei generi nel <i>Filebo</i>. – Il <i>Timeo</i>: la visione cosmologica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lessico specifico: generi sommi, meccanicismo, finalismo, caso, necessità, demiurgo, causa efficiente, causa finale. – La struttura matematica dell’universo e i modelli teorici inaugurati dal pensiero antico per la comprensione della natura: meccanicismo e finalismo. – I due modelli teorici (intellettualismo socratico e volontarismo platonico) inaugurati dal pensiero antico per spiegare la natura del male. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper utilizzare il lessico specifico dell’ultima filosofia platonica. – Saper esporre le tesi ontologiche elaborate nel <i>Parmenide</i> e nel <i>Sofista</i>. – Saper estrapolare dal mito del Demiurgo i concetti fondamentali del paradigma cosmologico finalistico. – Saper mettere a confronto la riflessione platonica esposta nei dialoghi della maturità con quella dei dialoghi della vecchiaia. 	

3) Aristotele e l'organizzazione enciclopedica del sapere

Tempi: febbraio/marzo

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>Tra filosofia e scienza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Il tempo storico di Aristotele – La vita e le opere di Aristotele – Il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere 	<ul style="list-style-type: none"> – Il contesto storico-filosofico della Grecia del IV sec. a.C. – Il problema degli scritti aristotelici. – La filosofia come sapere disinteressato e come studio dei fondamenti comuni delle scienze. – La classificazione delle scienze e la teoria aristotelica della scienza. – Il significato dei seguenti termini: esoterico/essoterico, «scienze teoretiche», «scienze pratiche», «scienze poietiche». 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper ricostruire il contesto storico-filosofico della Grecia del IV sec. a.C. – Saper utilizzare correttamente il lessico aristotelico in riferimento ai diversi ambiti del sapere. – Saper analizzare il sistema aristotelico riconoscendo l'unità e l'articolazione dei diversi ambiti della ricerca filosofica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare le categorie specifiche della filosofia aristotelica. – Cogliere il legame della filosofia aristotelica con il contesto storico- culturale, e la sua portata potenzialmente universalistica. – Identificare i problemi trattati e argomentare le soluzioni aristoteliche, ponendole a confronto con le tesi sostenute da altri pensatori. – Saper aggiornare i temi principali della riflessione etico-politica di Aristotele. – Saper riconoscere la correttezza formale di un'argomentazione. – Analizzare, e interpretare i contenuti proposti nei brani ripresi dai trattati aristotelici. – Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.
<p>Le strutture della realtà e del pensiero</p> <ul style="list-style-type: none"> – La metafisica – La logica 	<ul style="list-style-type: none"> – La metafisica come scienza delle cause e dei principi: la scienza dell'essere, la dottrina della sostanza e la scienza divina – I principi e le strutture della logica aristotelica. – Il lessico della metafisica aristotelica: ente, categorie, sostanza, forma, materia, sinolo, potenza, atto, divenire, essenza, causa (materiale, formale, efficiente, finale), ontologia e teologia, «motore immobile». – Il lessico della logica: concetti, proposizioni, sillogismi, definizione, astrazione, deduzione, induzione, dialettica, apodittica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper ricostruire in forma orale e/o scritta le dottrine aristoteliche concernenti la logica e la metafisica. – Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato il lessico della metafisica e della logica aristotelica. – Saper confrontare la dottrina delle forme di Aristotele con quella di Platone, individuando analogie e differenze. – Saper risolvere, applicando la logica aristotelica, semplici esercizi sulle relazioni tra proposizioni (es. riconoscere la validità dei diversi «modi» del sillogismo). 	
<p>Il mondo fisico e la sua conoscibilità</p> <ul style="list-style-type: none"> – La fisica – Psicologia e gnoseologia 	<ul style="list-style-type: none"> – La filosofia naturale: il problema del mutamento e la dottrina delle quattro cause. – Gli elementi fondamentali della cosmologia aristotelica. – La dottrina dell'anima e la gnoseologia. – Il lessico di base della fisica aristotelica: movimento, causa (del movimento), mondo sublunare, mondo celeste, anima (vegetativa, sensitiva, razionale) intelletto (produttivo e potenziale). 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper ricostruire le argomentazioni di Aristotele sul problema del mutamento. – Saper definire e utilizzare termini e concetti della fisica aristotelica. – Saper elaborare in forma orale e/o scritta una comparazione sulla concezione dell'anima in Aristotele e in Platone. – Saper confrontare la gnoseologia aristotelica con l'innatismo platonico evidenziandone le differenze. 	
<p>Le forme e i caratteri dell'agire umano</p> <ul style="list-style-type: none"> – L'etica – La politica – L'estetica e la poetica 	<ul style="list-style-type: none"> – Virtù e felicità, individuo e <i>pólis</i> nell'aristotelismo – Il lessico fondamentale della «filosofia pratica»: <i>pràxis</i>, felicità, virtù etiche, virtù dianoetiche (saggezza, sapienza). – L'arte e la bellezza. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper individuare i presupposti delle tesi etiche e politiche di Aristotele. – Saper ripercorrere le argomentazioni etiche e politiche di Aristotele. – Saper confrontare la dottrina politica di Aristotele con quella platonica. – Saper definire il lessico della «filosofia pratica» aristotelica. – Saper riconoscere l'attualità della «saggezza» aristotelica. 	

4) Le filosofie ellenistiche e le scuole di età imperiale. La filosofia cristiana e il Medioevo

Tempi: aprile/maggio/giugno

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Società e cultura nell'età ellenistica <ul style="list-style-type: none"> – Politica e società – Cultura e scienza – La filosofia 	<ul style="list-style-type: none"> – Gli sviluppi del pensiero nell'età ellenistica: la crisi della <i>pólis</i> e la filosofia come "rimedio". – Il passaggio dall'epoca classica a quella ellenistica: dalla filosofia come sistema della realtà e progetto politico, alla filosofia come terapia esistenziale – Il tema della felicità e del piacere nella società ellenistica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper ricostruire il contesto storico dell'età ellenistica. – Saper analizzare la peculiarità del contesto socio-culturale-politico dell'età ellenistica, sottolineandone le differenze rispetto a quello dell'età classica – Saper mettere a confronto le risposte date dalle diverse scuole filosofiche ellenistiche agli stessi problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Individuare l'origine (storica e problematica) delle dottrine professate nelle scuole ellenistiche. – Utilizzare in modo appropriato il lessico e le categorie specifiche della filosofia ellenistica e tardo-antica, contestualizzando opportunamente le questioni filosofiche.
L'epicureismo <ul style="list-style-type: none"> – Epicuro e la scuola epicurea – La canonica – La fisica – L'etica 	<ul style="list-style-type: none"> – I caratteri della scuola epicurea e il valore strumentale della filosofia (la pratica della filosofia come «quadri farmaco»). – La teoria della conoscenza. – La prospettiva materialistica e atomistica. – La felicità, il piacere e i bisogni. – L'esaltazione dell'amicizia e il rifiuto della politica. – Il lessico specifico della dottrina epicurea: canonica, sensazione, simulacro, giudizio, anticipazioni, <i>clinamen</i>, anima, tetra farmaco, atarassia, aponia, piacere. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper ricostruire in forma orale e/o scritta le dottrine della scuola epicurea. – Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato termini e concetti della filosofia epicurea. – Saper ricostruire le argomentazioni di Epicuro sul problema della felicità dell'uomo. – Saper confrontare le dottrine fisiche ed etiche dell'epicureismo con quelle di Platone ed Aristotele. 	<ul style="list-style-type: none"> – Valutare criticamente le diverse concezioni circa il rapporto filosofia- salute dell'anima. – Attualizzare il tema della ricerca della felicità. – Cogliere, in riferimento agli autori e ai temi trattati, la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
Lo stoicismo <ul style="list-style-type: none"> – La scuola stoica – La logica – La fisica – L'etic 	<ul style="list-style-type: none"> – Le origini e lo sviluppo dello stoicismo in età ellenistica. – Il criterio della verità e la teoria del significato. – I principi della realtà e la corporeità dell'essere; il Destino e la perfezione del mondo. – Natura, ragione e dovere. – Il lessico specifico della filosofia stoica: autarchia, atarassia, <i>apatia</i>, <i>lektòn</i>, rappresentazione catalettica, <i>lògos</i>, materia, provvidenza, panteismo, apocatastasi, virtù, bene, dovere, valore, cosmopolitismo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper esporre le dottrine della scuola stoica utilizzando in modo appropriato il lessico specifico. – Saper confrontare la gnoseologia stoica con quella epicurea, individuando analogie e differenze. – Saper confrontare le dottrine fisiche ed etiche dello stoicismo e dell'epicureismo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Analizzare e interpretare i contenuti proposti nei brani tratti da testi filosofici di diversa tipologia. – Partendo dalla preferenza più o meno istintiva per alcuni autori sentiti come più congeniali, imparare a riflettere criticamente sulle proprie convinzioni morali, per imparare a motivarle in una discussione critica.
Lo scetticismo <ul style="list-style-type: none"> – Pirrone – La (media e la nuova Accademia – Gli ultimi scettici 	<ul style="list-style-type: none"> – Il tema della imperturbabilità in Pirrone di Elide – La fase scettica dell'Accademia – Lo scetticismo in età imperiale: Enesidemo e Sesto Empirico – I termini e i concetti essenziali dello scetticismo: dogmatismo, eclettismo, <i>epoche</i>, afasia, tropi, diallele. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper definire lo scetticismo come orientamento filosofico. – Saper riconoscere la specificità dello scetticismo come atteggiamento filosofico, evidenziando il nesso tra la dimensione etica e quella gnoseologica delle dottrine proposte. – Saper ricostruire l'evoluzione della Accademia. 	<ul style="list-style-type: none"> – Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.
L'ultima filosofia greca e il neoplatonismo <ul style="list-style-type: none"> – I caratteri della filosofia in età tardo-antica – Plotino e il neoplatonismo 	<ul style="list-style-type: none"> – Il neoplatonismo e l'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche. – La ridefinizione del rapporto tra mondo intelligibile e mondo sensibile: le tre ipostasi. – Il rapporto anima-corpo. – Il lessico della filosofia neoplatonica: Uno, <i>nous</i>, anima, ipostasi, emanazione, processione, materia, male, conversione. 	<ul style="list-style-type: none"> – Saper ricostruire i tratti salienti della filosofia in età imperiale. – Saper ricostruire in forma orale e/o scritta i temi fondamentali della filosofia di Plotino (in particolare la dottrina delle ipostasi). – Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato il lessico della filosofia neoplatonica. 	

CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p>La Patristica e sant'Agostino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il cristianesimo e la filosofia. - Agostino di Ippona. - Il rapporto tra ragione e fede e i caratteri principali del pensiero agostiniano. - I temi caratteristici della riflessione di Agostino: la concezione agostiniana della conoscenza, la struttura trinitaria di Dio e dell'uomo, il problema della creazione e del tempo, il problema del male, la dottrina della grazia. - <i>La città di Dio</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteri e novità del messaggio cristiano (la teologia paolina). - L'incontro tra la filosofia greca e il cristianesimo: la patristica (Giustino, Tertulliano, Origene). - La vita e le opere di Agostino di Ippona: il cristianesimo come vera filosofia. - La confutazione dello scetticismo e la teoria dell'illuminazione. - Dio come Essere, Verità e Amore. - La struttura trinitaria dell'uomo e il peccato. - La polemica contro il pelagianesimo e la dottrina della predestinazione. - Il modello platonico (dualismo) e quello biblico (volontarismo) di fronte alla sfida del male: la distinzione tra male metafisico, morale e fisico. - Il problema della creazione e la concezione del tempo. - La concezione agostiniana della storia. - Il lessico specifico del pensiero agostiniano: illuminazione, grazia, manicheismo, pelagianesimo, sapienza, felicità, salvezza, predestinazione, fede, scienza anima, Trinità, tempo, ragioni seminali, male, città di Dio, città terrena. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper contestualizzare l'incontro tra la filosofia e il cristianesimo delle origini. - Saper sintetizzare i capisaldi della fede cristiana. - Saper enucleare i concetti e le dottrine filosofiche adattate dai primi autori cristiani alla verità rivelata. - Saper individuare le ragioni di fondo delle principali controversie agostiniane. - Saper ricostruire in forma orale e/o scritta le dottrine agostiniane dell'illuminazione, della grazia, della creazione e del tempo. - Saper ricostruire le argomentazioni usate da Agostino nelle dispute contro i manichei e i pelagiani. - Saper confrontare la concezione agostiniana del tempo e del male con le concezioni greco-pagane. - Saper riconoscere, definire e impiegare il lessico proprio della riflessione agostiniana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia cristiana. - Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale ha esercitato in merito alla definizione del rapporto fede-ragione. - Saper valutare criticamente le soluzioni elaborate dai pensatori medievali in merito al problema del rapporto tra fede e ragione. - Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse. - Saper "mettere in questione" le diverse concezioni del male, mediante il riconoscimento della loro genesi storica e mediante l'analisi delle loro strategie argomentative e della loro validità.
<p>La scolastica</p> <ul style="list-style-type: none"> - La scolastica nella società e nella cultura del Medioevo: caratteri generali. - Anselmo d'Aosta. - La disputa degli universali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le origini della Scolastica medievale: caratteri e periodizzazione; il «metodo scolastico» - La questione del rapporto tra <i>ratio</i> e <i>fides</i> nel pensiero medievale. - Anselmo d'Aosta e la dimostrazione <i>a priori</i> dell'esistenza di Dio; l'obiezione di Gaunilone. - La cultura filosofica nel XII secolo: Abelardo e la disputa degli universali. - Il lessico della Scolastica: <i>auctoritas</i>, <i>quaestio</i>, <i>disputatio</i>, argomento <i>a priori/a posteriori</i>, universali (generi e specie), realismo, nominalismo, concettualismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare i caratteri di fondo della filosofia medievale. - Saper ricostruire le prove dell'esistenza di Dio elaborate da Anselmo e le obiezioni di Gaunilone. - Saper ricostruire la storia della disputa sugli universali, ripercorrendo le soluzioni più importanti. - Saper riconoscere, definire e impiegare in modo appropriato il lessico della Scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull'esistenza e sulla natura di Dio. - Saper trasferire la questione di Dio e del divino da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni passivamente ereditati a un livello di consapevolezza critica.
<p>La scolastica del XIII secolo e Tommaso d'Aquino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il rapporto tra ragione e fede. - La metafisica. - Il discorso intorno a Dio. - La teoria della conoscenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli orientamenti dell'aristotelismo del Duecento. - La questione del rapporto fede-ragione in Tommaso d'Aquino: teologia naturale e teologia rivelata. - La metafisica tomista: ente ed essenza. - La dimostrazione <i>a posteriori</i> dell'esistenza di Dio (le «cinque vie»). - Il lessico specifico della metafisica tomista: ente, essenza, atto d'essere, <i>quidditas</i>, possibile/contingente/necessario, sostanze semplici/composte, partecipazione, analogia, trascendentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricostruire le linee di fondo della scolastica del XIII secolo. - Saper enucleare gli orientamenti dottrinali dei francescani, dei domenicani e dei maestri della Facoltà delle Arti (gli «averroisti»), confrontando il diverso approccio al problema del rapporto fede-ragione. - Saper ricostruire le articolazioni della metafisica tomista e gli argomenti della prova <i>a posteriori</i>. - Saper riconoscere, definire e impiegare correttamente il lessico della filosofia tomista. 	
<p>La crisi della Scolastica Ockham</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La questione del rapporto fede-ragione in Ockham: il fideismo. - La logica e la dottrina della conoscenza di Ockham. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare la posizione di Ockham e di Tommaso in merito al rapporto tra filosofia e teologia. - Saper riconoscere i caratteri della scienza ockhamista. 	